



EL DIARIO PALENTINO

Fundado en
1882 y 1890
M.º REFUNDIDO
5.471

1353 REDACCIÓN
1528 IMPRENTA
1006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA
DE PALENCIA

VIERNES
21
ENERO
1955

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 10

EDICIÓN
MADRUGADA
Sels páginas
80 céntimos

Colaboradores de DIARIO DIA
"LA MURALLA" SIGUE EN PIE
Por RAMON SIERRA

Hacia mucho tiempo que no se presentaba en nuestra escena una comedia dramática de tanta resonancia como «La Muralla», de Joaquín Calvo Sotelo. Lo de menos, con ser importante —sobre todo para el autor— es que las taquillas de los teatros donde se presenta exhiban, constantemente, el cartelito de «No hay billetes», o, si esto no ocurre, solo quedan en los taquillas de las localidades que los arquitectos colocan exactamente detrás de una columna o junto a una puerta que produce corrientes de aire criminal. Lo extraordinario es que todavía se habla de «La Muralla» en las tertulias y en las trastiendas y que apenas pase un día sin que los periódicos y los periodistas no se ocupen de ella en secciones que escapan, por completo, a la esfera de competencia de las administraciones de las empresas editoriales.

Joaquín Calvo Sotelo ha tenido el acierto no solo de escribir una comedia excelente, bajo el punto de vista literario —calidad que por el problema de conciencia de «La Muralla», sino, además, la intuición de elegir un tema que inquiete a muchas conciencias. En España, país meridional, es costumbre, tanto en el teatro como en el pulpito, ocuparse más de los problemas de la carne que de los planteados por las almas. En épocas normales quizá estuviese justificada esta preferencia, porque la verdad es que nuestros hombres de negocios eran unos puros cuando se lanzaban a planear operaciones ilícitas al lado de los Saneamientos que circulaban por esos mundos de Dios; pero todas las guerras, y quizá más aún, las postguerras, se convierten en verdaderos caldos de cultivo para los microbios que producen la enfermedad de la codicia, y España no ha constituido una excepción. Por eso Calvo Sotelo ha disparado su flecha con tanta destreza y oportunidad.

Es posible que esta comedia no hubiese conmovido al público de otros países con tanta intensidad. Porque Calvo Sotelo ha planteado el problema de conciencia de «La Muralla», implacablemente, valientemente, a la española. Ha puesto al espectador frente a Dios, con un arrepentimiento que no admite componendas, ni paños calientes. Ha surgido, una vez más, en el teatro español, el problema de la salvación del alma, que solo puede resolverse con fe, con la fe de los españoles, virtud en la que, gracias a Dios, aún ocupamos un lugar destacado entre los pueblos católicos.

Tampoco hubiese llegado un éxito tan rotundo, si Calvo Sotelo se hubiera apartado, en el desarrollo o en el diálogo de su comedia de las más exigentes normas de la moral católica, pero como lo reconoció «Ecclesia», de tanta autoridad en esta materia, el autor de «La Muralla» se produce dentro de la más pura ortodoxia.

Los Mandamientos se cumplen por desgracia, a pares o no, y el que no hace distinción entre ellos es un Santo; por eso hacia mucha falta que en estos tiempos tan propicios a olvidarse de los Mandamientos, sobre todo del séptimo, alguien reforzara desde la escena la labor de algunos beneméritos predicadores.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

La revolución de Costa Rica puede extenderse en un conflicto continental, según Somoza

Llegada a Madrid del Príncipe don Juan Carlos para seguir sus estudios



MADRID.—El Príncipe don Juan Carlos, acompañado del Duque de la Torre, a su llegada a la estación de Las Delicias, con el fin de completar sus estudios y formación en España de acuerdo con el plan de estudios aprobado por Su Excelencia el Jefe del Estado y S. A. R. el Conde de Barcelona. (Foto CIFRA GRAFICA)

Ofensiva contra los rebeldes en Argel

Participan cinco mil soldados con tanques

Argel, 20.—Cinco mil soldados participan en la ofensiva lanzada contra los rebeldes, con el apoyo de tanques.

Ataques a Mendes-France en la Asamblea Nacional Francesa

Por la política de su Gobierno en Asia y Africa

París, 20.—Los diputados independientes en la Asamblea Nacional, atacan la política del Gobierno Mendes-France en Asia y Africa, que, dicen, ha significado en no más de seis meses, el abandono de Asia y comprometer la permanencia de Francia en Africa.

El Consejo Nacional de los independientes, en una reunión en que han tomado parte los ex presidentes del Consejo, Piney, Reynaud y Laniel, ha aprobado por unanimidad una moción en que afirman su desasosiego por una situación cada día más peligrosa en Argelia. «El Consejo», señalan los resoluciones, «está escandalizado por lo abominable campaña de calumnias contra la acción rebelde en Argelia».

El Consejo solo otorgará su confianza a un Gobierno decidido a restaurar el orden y la seguridad en Africa del Norte, a resolver los principales problemas en forma eficiente, coherente y duradera y a defender en todas partes los derechos de Francia».

La resolución pide la celebración inmediata de un debate en la Asamblea Nacional sobre la actual situación en Africa del Norte y la unión francesa, en general.

A continuación, el Consejo nombró una Comisión de diputados norteafricanos, presidida por Paul Pantaloni, que habrá de visitar al jefe del Gobierno, Mendes-France, para pedirle no sea firmado ningún acuerdo franco-tunecino, sin previa consulta a la Asamblea.

El diputado Jacques Isorni, «letrado defensor que fue del mariscal Petain», señaló como causa fundamental de la actual perturbación argelina, la pobreza de la población y extraordinario crecimiento.—Efe.

Noticias de color

1 Tiburones en el balneario

Valparaíso, 20.—En el Balneario de esta ciudad ha hecho su aparición una plaga de tiburones que ha originado el consiguiente pánico entre los bañistas, estos días muy numerosos, a causa del calor reinante.

Las autoridades han dispuesto la caza de escualos, con ametralladoras y otros elementos.—Efe.

2 El sonido muy alto, arma contra la enfermedad

Washington, 20.—El sonido demasiado alto para ser oído por el hombre, promete ser una de las mejores armas inventadas hasta ahora contra determinadas enfermedades mortales.

Esta es la conclusión a que han llegado los doctores Nelson Newton y John Kissel, de un Instituto Científico de Columbus, después de un estudio de los efectos del ultrasonido sobre ciertos virus.

«Una nueva era de investigación médica», dice, se ha abierto con este desarrollo, que puede tener como resultados una reducción drástica en el número y clase de enfermedades que azotan a la humanidad».

Cuando vibran las ondas del sonido a más de 20.000 ciclos por segundo, se encuentran fuera del alcance del oído humano, y los citados doctores han hecho investigaciones con ondas sonoras cuyas vibraciones llegaron a ser de varios millones de ciclos por segundo.—Efe.

3 Casi se muere al ver "su cadáver"

San Pablo (Brasil), 20.—Un individuo llamado Germán Tezzi, llegó a su casa tranquilamente y, con gran sorpresa, se encontró con que le estaban velando, «de cuerpo presente», el y todos compungidos por su fallecimiento. Su hijo, al verle, dió un grito de espanto y se desmayó. El propio «resucitado» se emocionó tan profundamente, que estuvo a punto de morir en serio. Pero, al fin, todo quedó aclarado, cuando se vio que el muerto auténtico tenía un extraordinario parecido con el señor Tezzi. El barullo lo motivó un vecino que vio atropellar a un hombre en la calle y dijo que se trataba del señor Tezzi. Los parientes de la presunta víctima recogieron el cadáver y lo velaron, hasta que apareció el verdadero señor Tezzi.—Efe.

Figueres opina que la lucha terminará en 3 ó 4 días

LOS REBELDES SE ESTAN REFORZANDO

San José de Costa Rica, 20.—Según noticias de Nicaragua, el presidente Somoza ha pedido a los Estados Unidos que se le envíen cuatro aparatos de caza, F-51, como se ha hecho con Costa Rica, para conservar el equilibrio de fuerzas, pero hasta ahora, no ha recibido contestación. Somoza alega que el envío de aviones a Costa Rica deja a su país en posición inferior, y que el levantamiento de Costa Rica podría extenderse en un conflicto continental, si Figueres siguiera recibiendo ayuda y armas.—Efe.

Figueres opina que la lucha terminará en 3 ó 4 días

LOS REBELDES SE ESTAN REFORZANDO

San José de Costa Rica, 20.—Dos de los F-51, cazas adquiridos recientemente de los Estados Unidos, por Costa Rica, han entrado en acción para ametrallar las posiciones rebeldes, a lo largo de la frontera nicaragüense, según comunica el Gobierno costarricense. Al mismo tiempo, el presidente Figueres dice que las fuerzas rebeldes, dirigidas por el ex presidente de Costa Rica, Rafael Calderón Guardia, se están reforzando con reservas, a través de la frontera nicaragüense y parecen prepararse para una lucha de últimos reducidos.—Efe.

Somoza decreta la movilización

San José de Costa Rica, 20.—Noticias de Nicaragua dicen que el presidente Anastasio Somoza, ha decretado la movilización de tropas y ordenado a la aviación militar que permanezca alerta.

Por su parte, el presidente de Costa Rica, José Figueres, ha manifestado que pedirá a la Organización de Estados Americanos que castigue a Nicaragua, por instigar a la invasión de Costa Rica. Añadió que ha pedido a Somoza que entregue los dos aviones rebeldes internados en Nicaragua, por pertenecer al Gobierno costarricense. Cree Figueres que la lucha terminará en tres o cuatro días.—Efe.

Siguen las lluvias

Los embalses reciben agua y la situación de los campos es inmejorable

Madrid, 20.—Las lluvias de estos días han comenzado a hacer reaccionar algunos ríos del sector Centro-Levante, cuyas aportaciones vienen siendo insignificantes desde hace varios años.

En el sector de Unión Eléctrica Madrileña, el embalse de Entrepénas y Buendía, está recibiendo agua a razón de unos 200 metros cúbicos por segundo y permite ya el funcionamiento de las instalaciones productoras de energía.

El embalse de La Toba, en la cabecera del Júcar, se halla vertiendo. El embalse de Alarcón también ha recibido interesantes aportaciones, lo mismo que el río Cabriel, del sistema de la Hidroeléctrica Española.—Cifra.

Belgica ratifica los acuerdos de París

Por gran mayoría

Bruselas, 20.—(Urgente).—La Cámara ha aprobado por gran mayoría los acuerdos de París que incluyen el rearme de Alemania.

La ratificación de los acuerdos de París por la Cámara fue aprobada por 181 votos a favor, 9 en contra y dos abstenciones.—Efe.

Sigue lloviendo en Bilbao

Bilbao, 20.—Si sigue lloviendo ininterrumpidamente, y la temperatura media es de 13 grados. En el Cantábrico hay nubes con el empleo de Almagro, León y el Pirineo catalán y aragones, fueron regiones fuertes en la cría de mulas y los buenos pares constituyeron el orgullo de toda casa importante de labor.

Las Clases Pasivas piden la revisión de sus pensiones

REVALORIZACION DEL GANADO CABALLAR Y MULAR

En España. Los criadores de Cataluña vienen realizando desde 1943, el cruce feís de sus magníficos burros garbanos con las yeguas tirantes del "Haptingerferd", que pueden producir muchas ganancias en su exportación a Estados Unidos. La Mancha, con su gran centro mulero de Almagro, León y el Pirineo catalán y aragones, fueron regiones fuertes en la cría de mulas y los buenos pares constituyeron el orgullo de toda casa importante de labor.

LOS PEQUEÑOS CONTRATISTAS PODRAN COLABORAR EN LAS BASIS

El vicepresidente de la Brown-Raymond-Walsh, Miste, W. V. MacMenimen, que ha venido a España para inspeccionar los trabajos de las bases norteamericanas, va a tener un cambio de intenciones con los empresarios españoles, que en unión de los norteamericanos, optan a la contratación para construir el oleoducto que desde Rota, por Utrera, Ecija, Córdoba, Puertollano, Ciudad Real, Aranjuez, Alcalá, Guadalajara, Alcala del Pinar, Aviza y Calatayud, llegará a Zaragoza, cuyas obras tendrán un presupuesto de unos seis mil millones de pesetas.

Como se le indicara que por la importancia de los trabajos y la cantidad de las firmas, no podían participar en las obras las empresas más poderosas, Mister MacMenimen explicó que su idea era dar oportunidad también a los contratistas modestos para trabajos de abastecimiento de alcantarillados, tendidos de instalaciones eléctricas, etc.

El sábado llegará a Madrid el nuevo Embajador de Italia

Roma, 20.—Se anuncia oficialmente que el próximo sábado, día 22, llegará a Madrid el nuevo embajador de Italia, don Julio del Balzo Del Duchi Di Presenzano.

El embajador, nacido en 28 de noviembre de 1903, se doctoró en Derecho y Ciencias Políticas e ingresó por oposición en la carrera diplomática en 1 de febrero de 1927. Sus servicios en el extranjero comenzaron en 1929, en calidad de secretario de Embajada en Londres, de donde pasó a la Legación de Budapest, como primer secretario y luego a la Embajada de París. De 1944 a 1946 prestó servicio en el Ministerio de Relaciones



Las Clases Pasivas piden la revisión de sus pensiones

REVALORIZACION DEL GANADO CABALLAR Y MULAR

En el Congreso de Habitantes de Clases Pasivas celebrado en Madrid, se estudió una ponencia que justifica la necesidad de revisar las pensiones para nivelarlas con el actual poder adquisitivo de la peseta. Son más de cien mil los pensionistas que esperan esta mejora. La concesión de pagas extraordinarias en Julio y Diciembre y la ayuda económica de 150 pesetas al mes, no resuelve completamente el problema.

La necesidad de un reajuste general lo revelan casos tan curiosos como éstos: la viuda de un obrero metalúrgico, con cuatro hijos menores, cobra unas mil pesetas mensuales y 1.132 si lleva veinte años o más de servicio; mientras que la viuda de un comandante, con los mismos hijos y cuarenta años de ejercicio, cobra 18750. Un coronel retirado

en 1939, percibe 975, y a su conorte, de cuarenta y siete años, retirado recientemente, cobra el empleo de maestro de banda le quedan 1.075 pesetas al mes.

REVALORIZACION DEL GANADO MULAR Y CABALLAR

El Ejército norteamericano está realizando adquisiciones de mulos, para formar las divisiones especializadas que hayan de operar en los terrenos desolados por las bombas atómicas, así como de caballos, a fin de mantener las divisiones de caballería turca y crear una helénica. A propósito de esta noticia, un periódico hace resaltar que la mejor cría de ganado mular es la española y que los mejores sementales anuales, casi únicos en el universo, son los de Vich.

Esto revaloriza la ganadería caballar y mular, de gran tradición

en España. Los criadores de Cataluña vienen realizando desde 1943, el cruce feís de sus magníficos burros garbanos con las yeguas tirantes del "Haptingerferd", que pueden producir muchas ganancias en su exportación a Estados Unidos. La Mancha, con su gran centro mulero de Almagro, León y el Pirineo catalán y aragones, fueron regiones fuertes en la cría de mulas y los buenos pares constituyeron el orgullo de toda casa importante de labor.

LOS PEQUEÑOS CONTRATISTAS PODRAN COLABORAR EN LAS BASIS

El vicepresidente de la Brown-Raymond-Walsh, Miste, W. V. MacMenimen, que ha venido a España para inspeccionar los trabajos de las bases norteamericanas, va a tener un cambio de intenciones con los empresarios españoles, que en unión de los norteamericanos, optan a la contratación para construir el oleoducto que desde Rota, por Utrera, Ecija, Córdoba, Puertollano, Ciudad Real, Aranjuez, Alcalá, Guadalajara, Alcala del Pinar, Aviza y Calatayud, llegará a Zaragoza, cuyas obras tendrán un presupuesto de unos seis mil millones de pesetas.

Como se le indicara que por la importancia de los trabajos y la cantidad de las firmas, no podían participar en las obras las empresas más poderosas, Mister MacMenimen explicó que su idea era dar oportunidad también a los contratistas modestos para trabajos de abastecimiento de alcantarillados, tendidos de instalaciones eléctricas, etc.



EISENHOWER

lucha o violencia, siempre hay un gran peligro de que el conflicto se extienda.

Eisenhower agregó que no sabía si las Naciones Unidas podrían hacer algo a este respecto, ya que uno y otro bando podrían considerar la situación como un asunto interno, pero que creía que sería una buena cosa que las Naciones Unidas estudiaran el asunto.

Afirmó seguidamente el presidente, que se habían realizado grandes progresos en orden a la paz del mundo. En el interior —dijo— la economía estaba mejorando.

Reconoció, no obstante, que la situación del mundo no era de color de rosa, pero afirmó que se sentía totalmente optimista.

Como avances conseguidos en los últimos años, el presidente, citó los siguientes:

1.—Fin de la lucha en Corea.

2.—Se salvó la situación en El Irán, que parecía definitivamente perdida bajo la influencia comunista.

3.—Mejoría de las relaciones entre Egipto y Gran Bretaña, que anteriormente habían llegado a ser tirantes.

Subrayó el presidente la declaración de Dulles de ayer, de que Estados Unidos no pueden esperar «siempre» que las Naciones Unidas consigan la libertad de los americanos, pero se negó a decir lo que él consideraba un «informe razonable» para que las Naciones Unidas realicen un esfuerzo con éxito para liberar a los aviadores. Hammarskjöld ha informado que su viaje se considera como el primer paso en las negociaciones. Mientras que el diplomático de las Naciones Unidas recibió el presidente —crea que está realizando progresos, cree que los Estados Unidos habrán de esperar el resultado de estos esfuerzos. El presidente puso de relieve que están en juego las vidas de los americanos detenidos.

Dijo después el presidente Eisenhower, que ha adoptado las medidas oportunas para evitar conflictos interdepartamentales sobre el funcionamiento de los programas de seguridad referentes a los funcionarios y empleados del Gobierno federal.

Añadió que esto no suponía cambio fundamental de política, sino un esfuerzo por parte de la Casa Blanca, para evitar situaciones tales como la planteada entre el Departamento de Agricultura y el de Estado sobre el caso de Wolf Ladejinsky. La coordinación interdepartamental de los casos sobre seguridad del personal, será regulado por una oficina especial del Departamento de Justicia; en caso de conflicto de opiniones entre dos o más Departamentos, si no se podía resolverlos de esta forma, el presidente dijo que podrían ser elevados a él mismo.—Efe.

A Eisenhower le agradaría que la ONU interviniese en las relaciones de la China nacionalista y la roja

PARA CONSEGUIR EL "ALTO EL FUEGO"

Unidas, siguió a una pregunta que le formularon sobre si tendría utilidad intentar conseguir un alto el fuego en la zona de las Tachen a través de las Naciones Unidas o de alguna otra forma. El presidente respondió a esta pregunta que le gustaría ver que la ONU intentaba hacer uso de sus buenos oficios. Dijo el presidente que donde quiera que exista

tes en extremo, suponiendo un difícil pleito.

4.—Arreglo a la cuestión tibetana, la cual había amenazado los acuerdos en el Mediterráneo y amenazaba con representar perturbaciones graves que hubieran afectado especialmente a Italia.

5.—Eliminación de la amenaza comunista en Guatemala.

6.—Mejora de las perspectivas en cuanto a la seguridad europea occidental, cuyos planes parecían destinados a fracasar.

7.—Convenimiento entre los pueblos del Oriente Medio y los Estados Unidos están tratando de ser sus amigos.

Añadió que aunque la situación en Indochina se había debilitado y tanto por la pérdida de parte del Vietnam, no obstante, la situación en el exterior presentaba mejor aspecto.

Refiriéndose a la misión del secretario general de la ONU en la China roja, el presidente Eisenhower dijo que su gestión no podía considerarse, por ahora, ni como un éxito ni como un fracaso. Las negociaciones no podrían considerarse como un éxito hasta que los desioneros regresen a su país, pero tampoco podía considerarse un fracaso mientras sigan desarrollándose. Eisenhower dijo que, tras la entrevista Dulles-Hammarskjöld, el Gobierno había de estudiar a fondo los resultados de los esfuerzos del primero.

Subrayó el presidente la declaración de Dulles de ayer, de que Estados Unidos no pueden esperar «siempre» que las Naciones Unidas consigan la libertad de los americanos, pero se negó a decir lo que él consideraba un «informe razonable» para que las Naciones Unidas realicen un esfuerzo con éxito para liberar a los aviadores. Hammarskjöld ha informado que su viaje se considera como el primer paso en las negociaciones. Mientras que el diplomático de las Naciones Unidas recibió el presidente —crea que está realizando progresos, cree que los Estados Unidos habrán de esperar el resultado de estos esfuerzos. El presidente puso de relieve que están en juego las vidas de los americanos detenidos.

Dijo después el presidente Eisenhower, que ha adoptado las medidas oportunas para evitar conflictos interdepartamentales sobre el funcionamiento de los programas de seguridad referentes a los funcionarios y empleados del Gobierno federal.

Añadió que esto no suponía cambio fundamental de política, sino un esfuerzo por parte de la Casa Blanca, para evitar situaciones tales como la planteada entre el Departamento de Agricultura y el de Estado sobre el caso de Wolf Ladejinsky. La coordinación interdepartamental de los casos sobre seguridad del personal, será regulado por una oficina especial del Departamento de Justicia; en caso de conflicto de opiniones entre dos o más Departamentos, si no se podía resolverlos de esta forma, el presidente dijo que podrían ser elevados a él mismo.—Efe.

El sábado llegará a Madrid el nuevo Embajador de Italia

Roma, 20.—Se anuncia oficialmente que el próximo sábado, día 22, llegará a Madrid el nuevo embajador de Italia, don Julio del Balzo Del Duchi Di Presenzano.

El embajador, nacido en 28 de noviembre de 1903, se doctoró en Derecho y Ciencias Políticas e ingresó por oposición en la carrera diplomática en 1 de febrero de 1927. Sus servicios en el extranjero comenzaron en 1929, en calidad de secretario de Embajada en Londres, de donde pasó a la Legación de Budapest, como primer secretario y luego a la Embajada de París. De 1944 a 1946 prestó servicio en el Ministerio de Relaciones

PALENCIA AL DIA

Pasados por agua

«Pasados por agua». Si, señor. Las aguas mil de Abril se han pre-maturado, casi con tres meses. Al-gún viento, de corte también prima-veral, viene a completar la estampa meteorológica del día. Bajo las «si-ras», las impermeables y los paraguas sufrimos la lluvia, que también cae sobre el asfalto y que para el campo resulta quizá de más. Con un tiempo tan húmedo y blando se corre el ries-go de que proliferen las malas hier-bas y aún que puedan deslavarse las tierras blandas. Los sembrados ger-minan que es un primer. Dios quiera que no los yugue la segur del hielo.

El Gobernador Civil ha dado cuen-ta a la Prensa de sus últimas ges-tiones en Madrid, algunas del mayor interés, como las que se refieren a la solución del transporte de la patata, de la que se halla aún de 10.000 a 15.000 toneladas en poder de los agri-cultores, y la preparación de los Ju-gos Nacionales del Frente de Juven-tudes, anunciados para el mes de Septiembre en nuestra capital.

Tomó posesión el nuevo Presidente de la Audiencia, don Jesús Riaño Goiri, personalidad relevante de la judicatura, que hasta ahora desem-peñaba la Secretaría de la Inspección Central de Tribunales.

Reina la mayor expectación ante la inauguración de la «Cátedra Pa-lentina del Círculo Cultural del Mo-vimiento» y en la que pronunciará una documentada Conferencia el muy ilustre señor don Vicente Ma-tia, en torno a una de las cuestiones más debatidas por la intelectualidad moderna: la armonía o disociación entre la Técnica y la Cultura actua-les. El doctor Matia defiende la se-gunda tesis. Igualmente se espera con el mayor entusiasmo la puesta en marcha de las «Rutas de Arte», con la visita a la Catedral, en la que se espera una gran concurrencia ya que a los palentinos interesa primor-dialmente conocer su Historia y su riqueza artística y monumental, hasta ahora solo estudiada por los eru-ditos.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

Campana de Navidad

NOTA.—Por omisión involuntaria no fué consignado en la re-lación del día 24 de diciembre el donativo de 100 pesetas que de-positó don Camilo Castañeda Pérez. Después de esta corrección, la suma total de lo recaudado as-ciende a la cantidad de 122.514'70 pesetas.

Palencia, 20 de enero de 1955.

Lea todas las semanas
nuestro "SUPLEMENTO
AGRICOLA"

GOBIERNO CIVIL

Gestiones para la más urgente solución del transporte de la patata

Diversos problemas de interés provincial tratados por el Gobernador en Madrid

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús López-Cancio, ha permanecido los primeros días de la semana en Madrid, visitando distintos Departamentos de la Administración Central, entre ellos la Delegación del Gobierno para la Ordenación del Transporte, don-de se interesó por la más urgente solución del grave problema de la pa-tata que se encuentra en poder de los cultivadores, sin poder salir a los mercados, por falta de vagones. El Sr. López Cancio presentó peticiones concretas, formuladas con arreglo al informe de la Jefatura Agronómica, siendo sus impresiones optimistas.

También visitó en la capital de España el Sr. López Cancio la Fis-calía Superior de Tasas, la Dirección General de Enseñanza Primaria, la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda y la Dirección General de Trabajo, gestionando diversas cuestiones de interés provin-cial.

Por último, en la Delegación Nacional del Frente de Juventudes tra-tó de los Juegos Nacionales, cuya celebración —según se ha anunciado— se proyecta tenga lugar en nuestra capital en el próximo mes de Sep-tiembre.

TEATRO PRINCIPAL

¡El acontecimiento que todos esperan!

EL DOMINGO

PRESENTACION de la más famosa y mejor bailarina del mundo

Rosario



Con su grandioso espectáculo
INTERNACIONAL
BALLET DE ARTE ESPAÑOL
Localidades desde hoy a la venta
UNICO DIA

El Ilmo. Sr. D. Jesús Riaño Goiri se posesiona del cargo de Presidente de la Audiencia



La Sala de Gobierno de la Audiencia, durante la toma de posesión del nuevo presidente, Ilmo. Sr. Don Jesús Riaño Goiri. (Foto PAYA)

Ayer, a la una de la tarde, tomó posesión de su cargo el nuevo Presi-dente de la Audiencia Provincial de Palencia, Ilustrísimo Sr. Don Jesús Riaño Goiri, que desempeña hasta ahora el cargo de Secretario de la Inspección Central de Tribunales.

La sencilla ceremonia tuvo lugar en la Sala de Justicia de la Audiencia, ocupando los estrados la Junta de Gobierno. En el centro se sentó el Presidente accidental de la Audiencia, don Gumersindo González, que tenía a su izquierda al nuevo Presidente y a su derecha, al Fiscal don Eduardo Jauralde. Asistieron también al acto los demás magis-trados, teniente fiscal, jueces de Ins-trucción y Municipal, decanos de los Colegios de Notarios, Abogados y Procuradores, funcionarios de la Audiencia y diversos letrados y procura-dores.

El secretario en funciones, señor Navas, dio lectura al acta correspon-diente y el Presidente accidental don Gumersindo González, pronunció las siguientes palabras: «Se tiene por posesionado como Presidente de esta Audiencia a don Jesús Riaño Goiri y pasa a ocupar el sitio que le co-rresponde». El Presidente pasó a ocupar su puesto y finalizó el acto, recibiendo el señor Riaño Goiri, la felicitación de todos los asistentes, a



Ilmo. Sr. D. Jesús Riaño Goiri, nuevo Presidente de la Audiencia Provincial de Palencia. (Foto PAYA)

la que unimos, respetuosamente, la nuestra, deseándole una feliz etapa en su nuevo cargo.

El "sin" de los evacuorios no admite espera

El otro día se hablaba en Pa-lencia local de los «sin» de Pa-lencia.

Esto de los «sin» es algo muy nuestro: ciudad «sin» monumen-tos, «sin» estanques en los jardi-nes, «sin» guarnición militar, «sin» Escuela de Comercio y, sobre todo «sin» evacuorios...

Esto último es lo que más «ami-ga» tiene. Desaparecieron, como ustedes de sobra saben, aquellos anacronismos y antihigiénicos eva-cuorios que atañaban la Plaza Mayor y, a toda prisa, como un sustituto de urgencia se im-provisaron unos angostos «W-C» pú-blicos en uno de los costados de la decrepita Plaza de Abastos. Y así, en su servicio, con toda su provisionalidad. Bueno: esto es un decir... El servicio es por horas y de las condiciones en que se hallan estos evacuorios mejor es no hablar.

Todas nos damos cuenta —los concejales igual que el resto del

vetinario— de que este proble-ma hay que remediarlo. Por mu-cho que lo demos vueltas, no hay otro emplazamiento más adecua-do para unos evacuorios pú-blicos que el centro de la Plaza Ma-yor. Pero, como es lógico, si no se quiere volver a incurrir en el mismo feísimo atentado de an-taño, a la edificación urbana, a la nariz de los viandantes y a la hi-giene pública, los nuevos eva-cuorios deberán ser subterráneos. Pero hay una «pegaja»: Según di-que los técnicos no pueden cons-truirse bajo tierra porque la red de alcantarillado es demasiado superficial.

Pero ¿no será posible, pensa-mos nosotros, obviar este inconveni-ente construyendo un desagüe fijo y exclusivo para estos ser-vicios? Puede costarse algún di-nero, pero la necesidad es tan apremiante que se justificara el gasto extra. Algo habrá que ha-cer para evitar ese «sin» que cons-tituye un bochorno.

"Parón" taurino en la encrucijada peligrosa

Hemos leído en un periódico madrileño un reportaje sobre los agentes urbanos de tráfico. Los guardias encargados de encauzar la torrencial de vehículos en las más céntricas vías de la capital de la nación son, ciertamente, mo-delos de urbanidad y eficiencia, como ahora se dice.

Las «encrucijadas peligrosas» de Madrid, allí donde estos servi-cios acientan que solo ganan nueve mil pesetas y no tienen ni un solo día de descanso, represen-tan algo así como faros salvado-res, son Cibeles, el cruce de Goya y Narváez y la Plaza de Es-paña.

En Palencia, también tenemos algunas acientas que solo ganan nueve mil pesetas y no tienen ni un solo día de descanso, represen-tan algo así como faros salvado-res, son Cibeles, el cruce de Goya y Narváez y la Plaza de Es-paña.

Las famosas «rayas amarillas» que se trazaron sobre el asfalto con la mejor intención, sirvieron para muy poco.

La mayor parte de los acciden-

tes que se producen suelen ser ori-ginados por los ciclistas que cir-culan «a lo loco». En Palencia, hay un número elevadísimo de bicicletas. Repetidamente hemos dicho que nos parece bien que se utilice este sencillo medio de loco-moción por quienes tienen necesi-dad de hacer largos desplazamien-tos a centros de trabajo. Pero si ellos tienen perfecto dere-cho a «pedalear», los peatones no tendrán más remedio que refe-renciar su prisa a su paso por las encrucijadas, peligrosas. Y con ello se evitarán sustos como el que nos propinó el otro día un ciclista en los Cuatro Cantones, que ma-terialmente nos embistió con el ímpetu de un «torero», cuando cruzábamos la calle Mayor. No tuvimos más remedio que sentir-nos empujados por los brazos de Celis y hacer la estatua en un emotio-nal «parón». Pero, la verdad, ya no tenemos el corazón para juzgar tan arriesgadas suertes taurinas. ¡Menos prisa, señores croutiers!...

A diez mujeres por varón, hace 50 años

No todos los tiempos pasados fueron mejores. Que se enteren nuestras lindas paisanas con de-recho de opción a la Vicaría. Hoy son muchos mayores que hace cin-cuenta años sus probabilidades de «quedar» marido, aunque a muchas las parezca otra cosa.

Según estadísticas —y ya se sa-be que éstas casi nunca mien-tan— hace diez lustros había en Palencia diez mujeres por cada varón.

Hoy, en cambio, el porcentaje es muchísimo menor. Solo «doce-mos» los feos a tres mujeres y media, como quien dice. (Que na-die se alarme, esa «medida» es so-lo una fracción decimal del calcu-lo estadístico).

¿De qué se quejan, pues, las chicas solteras?... ¿Es que sus abuelitas, las po-bres, a pesar del polsón, tenían más «zanfanelos»? ¡Que no se di-ga!

TRANSPORTISTAS AHORA

podéis solicitar motores de GAS-OIL para vuestros camiones en las marcas MERCEDES, PERKINS, LEYLAND, FORD, etc.

Precios oficiales
(Solicitudes hasta el 12 de Febrero)

Informes:

Rafael López Manrique

Agencia Austin

Sesión de la Permanente Municipal

Se recibe de Hacienda 1.161.509'03 pesetas para la amortización del déficit municipal

El plano de urbanización de Palencia estará aprobado antes de tres meses

Se van a continuar las obras del colector entre el Matadero y la Avenida de Santander

El miércoles, a las ocho y media, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayunta-miento. Presidió el alcalde don Vi-cente Almodóvar Rodríguez, asis-tiendo los concejales señores Pérez de Guzmán, Martínez, Mediavilla, Valderrábano Villegas, Fernández Durán y Ortega Matilla, así como el secretario e interventor de la Cor-poración, señores Urgellés de las He-ras y Pérez Rodríguez, respectiva-mente.

Se aprobó una relación de factu-ras por un importe de 276.539'03 pe-setas, así como tres nóminas de per-sonal, que ascienden a la cantidad de 634'26 pesetas.

Se concedieron licencias para ejecutar obras a los siguien-tes peticionarios: don Teodoro Arias, don Dionisio San Segundo, don Es-teban Retuerto, doña Petra Arranz, don Tomás López, don Pedro Gon-zález, don Leopoldo de Soto, don Eusebio Pobes, don Hermenegildo Sandoval, don Julio Vivot, don An-tonio González y don Angel Fuen-tes.

ESTABLECIMIENTOS.—Se auto-riza a doña Primitiva Barblío la apertura de un taller de reparación de calzado; a don Ismael García, la de una abacería; a don Jesús Acito-ras, la de un taller de carpintería y a don Juan Quintero, la de una car-bonería.

PERSONAL.—Se facultó al conce-jal del servicio de limpieza, para po-der adquirir monos para los obreros de dicho servicio.

Se resolvieron varios asuntos de empleados municipales.

BENEFICENCIA.—Se adiciona al Padrón de Beneficencia a Juana Alejos.

FESTIVAL TAURINO.—Por don Antonio González Vera, empresario de la Plaza de Toros de esta capital, se solicita un concierto mínimo so-bre el importe de usos y consue-tud por el festival taurino que desea ce-lebrar el próximo día 6 de febrero, acordándose fijar este concierto en 1.500 pesetas.

PLUS VALIA.—Se aprobaron los siguientes expedientes: de don Ania-no Rojo, por 50 pesetas; don Ania-no Corral, por 112'22; don Vicente Delgado, por 31'66 y de don Ignacio Colinas, por 3.359'88 y 50 pesetas.

CUENTA DE MATERIAL.—Se aprueba la cuenta de material que rinde el secretario particular de la Alcaldía, correspondiente al im-porte número 1.204, por importe de 2.500 pesetas y la presentada por el señor director de la Banda Munici-pal de Música, que asciende tanto en ingresos como en gastos a mil quinientas pesetas y por lo percibido en conciertos selectos celebrados en el Teatro Principal en la temporada de 1953-54, de 323'63 pesetas.

Asimismo se aprueba la cuenta que rinde el portero mayor del Ayun-tamiento por el carbón suministrado a las distintas dependencias munici-pales correspondientes al mes de noviembre del pasado año hasta marzo inclusive del año actual.

CEMENTERIO.—Se concedieron las siguientes sepulturas a perpetui-dad: a doña María Angeles F. Hon-dero, viuda de Victoriano Fernán-dez y don Manuel Ramos Giral, a don Manuel Ramos Giral.

JORNAL REGULADOR.—Pror-puesta de la Presidencia, se acuerda fijar en 20 pesetas el jornal medio de un bracero de la localidad, para regulación de la pobreza, tanto en asuntos civiles como en expedien-tes de Quintas, durante el actual año de 1955, comunicándose este acuerdo a los organismos interesa-dos.

OBRAS MUNICIPALES.—Visto el nuevo informe emitido por el ar-quitecto municipal sobre la reclama-ción y reparos que formula la Com-pañía Telefónica por las obras que han de reparar en varias vías de es-ta capital, se acuerda citar a un em-pleado de dicha Compañía, que es-tando expresamente facultado por la misma, pueda discutir con la Cor-poración las discrepancias existen-tes.

MANUEL MELENDRO

Ex-interno por oposición
Geriatría — Medicina interna
RAYOS X
Consulta de 11 a 2
Estrada, 27, 2.º (Casa Bar Moreno)
Teléfono, 2356

M. Alvarez Renede
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

Dr. Sandalio González Calvo
Profesor adjunto de la Cátedra
de Dermosifilografía
Enfermedades de la piel
Colmenares, 10 — VALLADOLID

ESCAPA LEAL
Suspende su consulta desde el
día 13 al 25 del mes corriente.

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial,
por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, Lda. T., 1562

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provin-ciales de Fisiocultura, por oposición
Consulta de Fisiocultura y
RAYOS X
Enfermedades de niños
Calvo Sotelo, (Jardines), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer, Tumores, Ulcera, SÍFILIS VENEREA
ENFERMEDADES DE LAS VÍAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia, (Dilatancia, onda corta, Electrocoagulación, Rayos U. Co-rrientes, etc.). Nieve carbónica, Análisis.

tes sobre la valoración total de los trabajos a efectuar por el Ayunta-miento a este respecto y por cuenta de indicada Compañía.

PUESTOS DE LA PLAZA MA-YOR.—Se desestima la petición for-mulada por don Víctor Paniagua, propietario de un puesto comicial de la plaza mayor, por no proceder.

PASARELA SOBRE LA ACE-QUIA.—Vista una instancia suscri-ta por don Cándido García, en nom-bre de los vecinos situados en el Ba-rrio de San Jacinto (Otero), sobre ayuda económica para construir una pasarela-puente sobre la acequia, que ha sido autorizada por Confe-deración Hidrográfica, la Permanen-te acuerda que pase dicha petición a la oficina de Obras, para su es-tudio.

PRESIDENCIA.—Por el alcalde, señor Almodóvar se da cuenta a la Comisión de las gestiones que en los pasados días ha realizado personal-mente en Madrid cerca de la Di-rección General de Arquitectura (Sección de Urbanismo), y Mi-nisterios de Trabajo y Hacienda, que han resultado muy fructíferas; ya que en el primero de dichos Organismos, se ha obtenido la promesa de tener resuelto el Plano de Urbanización de Palencia, en un plazo no superior a tres meses; en el Ministerio de Trabajo, se ha con-seguido autorización para continuar las obras del colector (segunda fase), entre el nuevo Matadero y Ave-nida de Santander, que permitirá poner en servicio las conducciones de desagüe del nuevo Barrio de Francisco de Asís y saneamiento completo de dicha importante zona urbana; y en el Ministerio de Ha-cienda, se han adjudicado al Ayun-tamiento de Palencia, dentro del cupo extraordinario de compensa-ción para amortizar los déficits mu-nicipales, la cantidad de 1.161.509'03 pesetas, superior a la cifra calculada y cuya concesión se ha debido a la intervención decisiva movida por el interés y cariño que hacia Pa-lencia demuestra siempre el Ex-celentísimo señor Director General de Propiedades, don Justo González Ta-rrio, intervención que la Corpora-ción agradece, haciéndolo constar así en acta.

Dicha importante cantidad, per-mitirá sanear cumplidamente la si-tuación deficitaria que desde los úl-timos ejercicios arrastraba el Ayun-tamiento.

Enterada la Permanente con satis-facción de las gestiones del Alcalde y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y me-dia de la noche.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

La vida local se anima. Y es sa-tisfactorio consignar que esta re-acción se opera bajo el signo de la Cultura. Palencia revive su tradi-ción.

SUCESOS LOCALES

SEÑORA LESIONADA.—Unos mo-zabietes pasaban el tiempo ju-gando al fútbol en la vía pública, sin hacer caso a las molestias y ries-gos que esto ofrecía para los tran-seúntes.

Por una de las aceras de la calle de Valentin Calderón, donde el im-provisado equipo hacía gala de sus habilidades deportivas, transitaba la señora María Cruz Seco Apilado, que tuvo la mala fortuna de ser blanco de un fuerte «chut», reci-biendo en la cara un balonzazo que la hizo quedar sin conocimiento y lesionada.

Los «futbolistas» tuvieron sin pa-rarse a socorrer a la señora lesio-nada, lo que tuvieron que realizar otras personas que presenciaron el hecho, trasladándola a la Casa de Socorro para que se la prestase asis-tencia facultativa.

Reconoció María Cruz Seco, por los médicos de servicio en cura de urgencia, se la apreció fuerte con-tusión en el ojo derecho, con inten-sa conjuntivitis traumática, lesión que fué calificada como de pronós-tico reservado.

La lesionada acudió a la Comisaría de Policía para formular la corres-pondiente denuncia, facilitando las señas personales de uno de los ju-gadores, por lo que pudieron ser identificados como presuntos «auto-res» Luis Villabán Andrés, de 17 años y César Arroyo Retuerto, de 16, indicados que explicaron las inci-dencias de su juego, ante el Juzga-do, a cuya disposición han sido en-tregados.

LESIONADOS.—El personal fa-cultativo de guardia en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia mé-dica a los siguientes, que lo resul-taron en accidentes fortuitos:

Arsenio Melero, de 2 años, heri-da contusa en la región frontal.—Pi-lar García, de 24 años, herida con-tusa en el dedo índice de la mano izquierda.—Rosita Calvo Castriello, de dos años, herida contusa en la región occipital.

¡ATENCIÓN!

Vuelve el popular y simpático
MAESTRO CABRERA
que desde su atril, dirigirá la
presentación de su
GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS
con la guapísima y escultural
Supervetete

CARMEN JAREÑO
CARMEN ESBRI
Primerísima Vedette y
JUANITO NAVARRO
y
BLAS DE ALMENARA
primeros actores

CON EL MEJOR CONJUNTO
DE TIPILES Y VICETIPLES
DE ESPAÑA

que ESTRENARÁN el último
grandioso éxito de la actual
temporada en Madrid

VAMOS TIRANDO
Espectacular Revista, representa-da durante 200 noches en el Ma-ravillas de Madrid, a teatro lleno

EL MAESTRO CABRERA
afortunado autor de la partitura,
dirigirá la Orquesta en este ES-TRENO que tendrá lugar el pró-ximo lunes en el

PRINCIPAL

¡Ya lo saben las señoras...
Lavadoras...

Rafael López Manrique
Radiadores eléctricos, lámparas,
planchas, cocinas petróleo y gas-oil,
etcétera.

Frente a San Francisco, n.º 1

"CALEFACCION"

Aprovéchese de las ventajas técnicas modernas acoplando a su caldera el Quemador a Gas-Oil "SOQUI", garantizado

ECONOMIA, LIMPIEZA, RAPIDEZ, COMODIDAD
Quemadores para usos domésticos e industriales a Fuel-Oil

Representante: Florencio Guerra
AV. REPUBLICA ARGENTINA 4, 3.º TEL., 1661

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN
I. G. DIARIO-DIA
Mayor Principal, 147-151

PALENCIA

Importancia del teléfono en la vida de Cyd Charisse

Dos o tres llamadas diarias son fundamentales para la buena marcha del matrimonio

Hace diez años Cyd Charisse era una tímida bailarina... otra de tantas guapas chicas no muy felices con su carrera ni tampoco con su vida privada.

Hoy día Cyd no sólo es una de las más fascinadoras y famosas estrellas de Hollywood, sino una de las más solicitadas. Además, en su papel como esposa de Tony Martin, fuera de la pantalla ocupa un prominente lugar en la sociedad y es una feliz esposa y madre.

Cyd y Tony siguen dos reglas especiales para conservar a flote su matrimonio: llamadas telefónicas de larga distancia y separaciones lo más breves que sea posible.

Ellos creen que cuando las parejas de casados tienen que separarse a causa de su trabajo, es importante que se llamen por teléfono; no importa a qué distancia se encuentren, para conservar la unión y el afecto mutuo. La carrera de Tony como cantante le mantiene alejado del hogar gran parte del año. Esto no ayuda a conservar la armonía en el matrimonio, por lo cual tuvieron la idea de llamarse telefónicamente dos o tres veces al día, sin importarle la distancia.

De este modo —dice Cyd— nos comunicamos los acontecimientos cotidianos. Son estas íntimas conversaciones entre el marido y la mujer las que resultan de gran trascendencia para el éxito de la vida conyugal. Ellas hacen que dependa uno del otro. Yo le informo a Tony acerca de los niños, lo que ha sucedido en el estudio, si tales flores han abierto, que estamos almorzando y cual vestido llevo puesto.

El, por su parte, me dice cómo fue recibido su número de cada día, me describe el hotel donde se aloja, etc. Además de nuestras conversaciones telefónicas diarias, hay una segunda regla: no permanecer separados por más de cuatro semanas a la vez. Si dentro de ese tiempo yo no puedo abandonar Hollywood para reunirme con Tony, él viene a casa.

Cyd y Tony han estado sumamente ocupados en los últimos meses, trabajando ante las cámaras de la Metro-Goldwyn-Mayer. Cyd en *It's Always Fair Weather* y Tony en *¿Qué piedad mujeres!*. Aparte de sus papeles en esas películas, aparecen, como estrellas invitadas, en *Sinfonía del corazón*, aunque no tienen ninguna escena juntos.



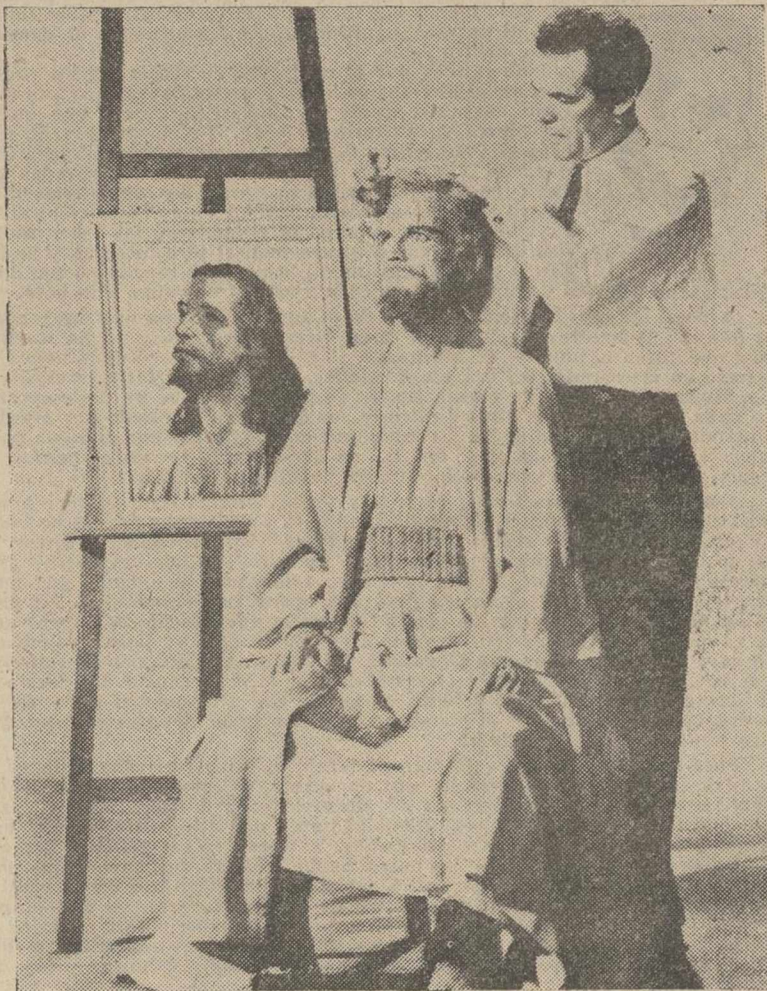
ESCENARIOS Y PANTALLAS



Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Marilyn Monroe elige la libertad

Encarna la figura del Salvador



HOLLYWOOD. — El maquillador Larry Butterworth peina la cabellera de Robert Wilson, actor que encarna la figura de Jesucristo en la película *«Día de Triunfo»*, el mayor film de la vida del Salvador hecho desde los comienzos del cine sonoro. La caracterización está inspirada en un retrato del famoso pintor L. Janbor. — (Foto CIFRA).

Ha roto los compromisos con sus productores

Al igual que Gregory Peck quiere convertirse en productora, para dejar de ser "vamp" y transformarse en una actriz dramática

La personalidad de algunos artistas hollywoodenses experimenta una evolución que, en su desarrollo, revela el carácter de cada uno de ellos. Son muchos los que tienen un ingreso, más o menos parecido, en la cinematografía. En principio, buscan y aceptan los contratos de larga duración. Después, cuando consideran que la fama ha llevado su nombre a un mercado amplio, presentan exigencias que, en ocasiones, los productores no aceptan y aquellos que ya se habían convertido en figuras populares sufren un ostracismo perjudicial. Ese momento suele ser decisivo en la carrera de un artista porque la disyuntiva que se le ofrece está cruzada de peligros: o se somete a las conveniencias de los productores o se arriesga a perder todo el terreno ganado. Si se encadena con los largos contratos que le exigen los productores, el artista va perdiendo su personalidad para convertirse en mero instrumento de las grandes compañías cinematográficas. Si, por el contrario, decide actuar por su propia cuenta y enfrentarse con todos los riesgos que puedan presentarse, el peligro de no reaparecer en las pantallas mundiales es grande.

A pesar de esos riesgos, algunos grandes actores, seguros de sí mismos, convencidos de que su personalidad tiene la firmeza suficiente para imponerse, se convierten en productores de sus propias películas, o aceptan tan solo contratos de corta duración que les concedan una gran libertad de movimientos. Así, por ejemplo, Gregory Peck es coproductor de sus propias películas. Tan solo interpreta e interesa su capital en

Por causa de los negocios, Conrado San Martín aplaza su boda

Para el estreno de la película *«Lo que nunca muere»*, de la que es productor, ha venido Conrado San Martín desde Barcelona. Ha gastado en ella, según ha manifestado, todos sus ahorros y algunas letras de cambio. Pensaba casarse en primavera, pero ha tenido que aplazarlo hasta septiembre, a ver si entonces ha recuperado parte del dinero. Los negocios le seducen. Tiene también una gran peletería.

Nació en Higuera de las Dueñas (Ávila) y creció en Madrid. Aquí empezó su vida de artista, pero después se ha hecho en Barcelona. Ganaba en el teatro Español 15 pesetas y, al salir, compraba porras en la Gran Vía. Por su primera película cobró 25.000; por la última, 350.000. Del cine español dice que viene empujando, y del extranjero, que está en peligro de perderlo. La canchales de España es inagotable y quien empuja más es Paquito Rabal.

aquellos «films» que juzga interesantes para la buena marcha de su carrera artística. Esto le ha permitido conservar una personalidad bien definida en la cinematografía mundial y, al propio tiempo, demostrar que es un buen hombre de negocios como ya lo había puesto de manifiesto al convertirse en accionista de grandes compañías petrolíferas.

Kirk Douglas no ha logrado la envidiable libertad de acción de Gregory Peck. Sin embargo, también es uno de los que se aparta de las normas convencionales. No firma contratos que le obliguen a interpretar más de dos películas para una misma productora. Tan solo si el tema y el resultado económico le han satisfecho, Kirk Douglas renueva su contrato por otras dos producciones, tratando siempre de conservar cierta independencia.

MARILYN MONROE SE DECLARA INDEPENDIENTE

Al encaminarse hacia la ruta de la independencia, son muchos, como he dicho los que sufren el «despediste fatal» y quedan a partidos en una situación de postergados. Esta posición no ha impresionado a Marilyn Monroe quien al terminar su contrato con la Twenty Century Fox, ha declarado que no lo renovará porque, en el futuro no trabajará para nadie más que para ella misma. Ha constituido la Marilyn Monroe Productions, Incorporated. «Estoy cansada de ser «vamp»... Quiero hacer películas basadas en obras de gran calidad literaria —ha dicho Marilyn—. Me gustaría interpretar el principal papel femenino en *«Los hermanos Karamazov»* de Dostoyevski, o interpretar así mismo otros dramas similares. Quiero producir películas para la cinematografía y la televisión. Quiero ensanchar mis horizontes. Tan solo aceptaré contratos breves en los que participe como productora».

La declaración de independencia de Marilyn Monroe ha causado gran sensación en los círculos cinematográficos de Hollywood. Sus productores han declarado que ella tiene firmado un contrato «en firme» hasta 1958 que comprometerá todos los recursos legales para que cumpla su compromiso. «Marilyn debe a nosotros —agregaron— la fama que tiene. Le hemos ofrecido papeles en importantes producciones y hemos invertido millones de dólares en las campañas publicitarias realizadas a través de todo el mundo, para encumbrarla».

Se ignora aún cuál será el efecto que estas palabras producirán en Marilyn. Sin embargo, en principio, parece ser que su decisión es firme. En sus planes futuros entran films teatrales para conocer en los escenarios el contacto directo con el público y la formación artística que hasta ahora ha ignorado. Muchos de sus compañeros antes de llegar al cine vivieron un largo aprendizaje en los escenarios que les dio un vigor interpretativo del que carece Marilyn. Ella sabe que necesita esta formación y está decidida a conseguirla.

Macario dice que, como todos saben, los chistes requieren, ante todo, ser bien contados; pero algunos tienen bastante fuerza por sí mismos debido al ingenio que demuestran. Pasa una señora por la calle llevando por la correa un perro «basset», uno de esos perros largos que apenas levantan del suelo. Desde la ventana del manicomio un loco dice a otro: «Esta tarde va a llover». «Por qué», pregunta el otro. Y el primero contesta: «No ves que bajos vuelan los perros hoy?»

Dos amigos pasean. De pronto uno empieza a reír. «De qué te ríes?», «De nada; pienso en la muerte». «¿Y eso te parece cosa de risa?», «Es que no pienso en la mía, sino en la tuya».

Un diálogo entre niños: «En casa somos cuatro hermanos: dos niños y una niña». «¿Y el cuarto, qué es?», «El cuarto es tan pequeño que todavía no sabemos lo que es».

El guardián del parque zoológico está llorando. Un amigo lo ve, se le acerca y le pregunta: «¿Por qué lloras?», «Lloro —dice el guardián— porque ha muerto el elefante». «¿Y debes llorar por el elefante?», «El amigo guardia sigue llorando, y el otro continúa: «Sí, comprendo tu afecto por los animales, lo comprendo todo; pero me parece que exageras. Nunca he visto que un hombre llorara por la muerte de un elefante». Y el guardián aclara: «Claro, pero es que la fosa del elefante tengo que cavarla yo...»

Un niño mira la hermosa piel de leopardo que lleva su madre y dice: «¿Quién sabe lo que el pobre animal ha debido sufrir para que tú llevases ahora esta piel?». Y la madre: «¿Carlitos, no toleras que hables así de tu padre?»

Uno de cazadores. Dos amigos se internan en el bosque a cierta distancia uno de otro. Uno de ellos dispara. Un momento de silencio y luego grita: «¿Carlitos! ¿Carlitos! ¿Qué quieres?», «¿Estás bien?», «Entonces he disparado a una liebre».

Un señor marca un número en el teléfono y pregunta: «¿Es el bar Jesús?», «No», contesta una voz de hombre —, aquí es el despacho del abogado Flume». El hombre vuelve a mirar la guía y marca el mismo número: «¿Hablo con el bar Jesús?», «No, ya le he dicho que no; este es el despacho del abogado Flume». El hombre cuelga el auricular, espera un minuto y marca de nuevo: «¿Es el bar Jesús?», «De la otra parte se oye un grito indignado: «No, no, no; le repito que este es el despacho del abogado Flume». Y el hombre muy tranquilo: «Bueno, señor, bueno. No se ponga usted así. Si trata de esta manera a sus clientes del bar Jesús, no irá ninguno a él».

Edmund Purdom, actor versátil

Está considerado como el más sensacional galán romántico

Edmund Purdom ha interpretado una gran variedad de roles en sus primeras cuatro películas, a saber: la opereta *«El Príncipe Estudiante»*, el drama bíblico, *«El Hijo Pródigo»*, la cinta de tema histórico, *«El Egipcio»* y la comedia frívola *«Tentaciones de Primavera»*.

Hace muy poco tiempo que Purdom era completamente desconocido. Hoy es considerado como el más sensacional galán romántico descubierta por el cine en los últimos años.

«Aun estoy perplejo» son las únicas palabras que Purdom puede usar para explicar sus sentimientos.

«Todo ha sucedido con tanta rapidez», explica, «que aun me parece estar soñando».

Aunque los planes de la Metro-

Detrás de la cortina

El gran bailarín vallesolano, Vicente Escudero, fiel intérprete del baile flamenco, saldrá en breve hacia Nueva York, para actuar, con su compañía de baile español, por diversos Estados de la Unión.

Francisco Rabal, el popular actor cinematográfico, interrumpirá sus tareas en el «plateau», para representar las comedias *«Tierra Rója»* y *«El Canto del gallo»*, esta última de Giménez-Arnau.

Antonio Casal, el magnífico actor cómico del cine español, después de sus repetidos triunfos con la revista *«A lo loco, a lo loco»*, prepara junto al no menos famoso Angel de Andrés, verdadera pareja de la gracia, el juguete cómico *«El pili»*, que estrenará próximamente.

En el teatro Cómico, de Barcelona, ha sido estrenada con gran éxito, bajo la dirección artística de Joaquín Gasa, la comedia musical *«Ay Angelina»*, que es una adaptación de la célebre farsa de Joaquín Ponceña, realizada por Alfonso Paso, con música del maestro Augusto Alguero.

En el teatro Eslava, de Valencia, la Compañía de Lope de Vega se presentó en función homenaje a don Juan Benavente, con su obra *«Los intereses creados»*, que constituyó un señalado triunfo artístico y de público, pues la sala estaba rebosante; una asistencia que aclamó al genial autor, recientemente fallecido, y a la notable interpretación, llevada a cabo por la compañía en la que son figuras destacadas Guillermo Marín, Nuria Espert, Alfonso Muñoz, Miguel Granizo, Angélica Caballero, Félix Navarro, Emilio Menéndez y Josefina Santalucia.

El sábado próximo debutará en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, la compañía lírica de Luis Sagüela, dirigida por José Tamayo, con el estreno de *«Al sur del Pacífico»*, comedia musical norteamericana, de Oscar Hammerstein y Joshua Logan. Benavente, de Richard Rodgers, José López Rubio, ha hecho la versión española de dicha obra, colaborando como asesor musical el maestro Parada. Formará en el elenco de Sagüela, el notable cineasta Gustavo Rojo.

EXPOSICION, EN CARPETAS ARTISTICAMENTE REPUJADAS, EN I. G. DIARIO-DIA

El padre de Juanita Reina vendió una pescadería para "hacer" artista a su hija

«Carata», de Madrid, publicó la siguiente interesante entrevista con Juanita Reina:

La gracia y el garbo saleroso de Juanita Reina son inconfundibles. Lo mismo en la escena, que en la calle, que en su casa, que donde quiera que esté. Porque Juanita, la mejor tonadillera española, lleva en sus venas una sangre que la «rebulle» y que al brutar se revierte en simpatía, esa simpatía que la han hecho para el público una de las artistas más populares y queridas. Juanita, que es, además, una chica sencilla y amable, responde llana y francamente a las preguntas del periodista:

—¿A qué edad debutaste?

—A los catorce años. Fué en el Teatro San Fernando, de Sevilla, en ocasión de una función benéfica que organizó Educación y Descanso.

—¿Recuerdas lo que cantaste?

—Perfectamente: «Salomé» y que «Dios te ampare».

—¿Qué premio te dieron?

—¡Ost! ¡Premio...? Una caja de bombones y «na» más.

—¿Y el primer dinero que ganaste?

—Fué en Barcelona en el año mil novecientos cuarenta y uno, cuando actué en un fin de fiesta que se celebró en un cine. Me dieron, ciento veinticinco pesetas. Después comencé a sonreírme el éxito. Me contrataron por un mes para aquellos «fines de

fiesta», cuando lo normal era un contrato de una semana.

—¿Te lanzaste entonces de lleno a las tablas?

—Casi puedo decir que fué mi padre quien me lanzó; mi padre, que no es un padre como otros que se oponen a que sus hijos se dediquen al espectáculo, tenía una pescadería, la traspasó, reunió todos los dineros que pudo y montó una compañía para mí solita... ¿Qué le parece?

—¿Que hizo muy bien. ¿Y ganaste mucho dinero?

—Puedo decirte, pero lo suficiente para poder comprarme, a los tres años de trabajo en los escenarios, una casita en mi Sevilla.

—¿Nada más que una...?

—Hombre, después me compré otra casita en Chipiona y un cortijo en Benes...

—¡Vaya, vaya! Y todo eso del teatro, ¿y del cine. También gané bastante en el cine.

—A propósito de cine, ¿por qué no haces pudiendo hacerlo, más películas?

—Yo digo que más vale poco y bueno que mucho malo. Ahora hago película por año es mejor. Y, además, que también tiene una que reservarse.

—¿De verdad eres reservada?

—Yo no, Dios me libre. Vivo mi vida muy a gusto, con mis padres y hermanos, en mi casa, que es donde mejor se está.

Zarzuela, si; zarzuela, no...

Cómo puede salvarse el Teatro lírico nacional

El señor Fernández Cid, crítico musical de *«ABC»*, pronunció en Zaragoza unas interesantes conferencias, dispuestas por la Institución «Fernando el Católico», y patrocinadas por el gobernador civil de la provincia, señor Pardo de Santayana. Versó la primera *«Clave de sol en la pequeña ciudad española»*, sobre un tema ajeno a esta sección, del que no vamos a ocuparnos. En la segunda *«Zarzuela, si; zarzuela, no»*, el conferenciante expuso la desastrosa situación en que se encuentra el Teatro Lírico Nacional, tema éste que incumbe a quien tiene a su cargo el ocuparse diariamente de la actualidad teatral, y a que ha dedicado varios comentarios coincidentes en lo fundamental con todo lo expuesto por el señor Fernández Cid, porque en rigor todos conocemos las causas de la crisis de nuestro teatro lírico, si bien sin llegar ni mucho menos a una exposición tan detallada como la del prestigioso crítico musical, que por otra parte, se expresó con fina ironía y espontánea elocuencia.

Pero sabido es que en esto, como en todo, no es suficiente el conocimiento de las causas del mal para dar con los remedios eficaces que sean la solución. Sabemos que las Compañías de zarzuela para su existencia precisan la renovación de su repertorio. Pero quisieramos saber donde están hoy día los Barbieri, los Chueca, los Bretón, los Serano, los Luna, para verter el caudal de su inspiración en obras nuevas del género españolísimo. Para seguir nuestro razonamiento, conveníamos que pueden equipararse a aquellos de imborrable recuerdo y que están alejados de la creación teatral a causa de todos los defectos y lacras de que adolecen las representaciones, que sepan expresarse con buena dicción y naturalidad; de los tenores cómicos, que hagan honor a su clasificación como cantantes; de los coros, que no se limiten a entonar las páginas correspondientes, mostrándose en escena completamente ajenos a la acción de los personajes, que vivan un determinado conflicto; de los telones lamelados, que destruyen toda la ilusión del ambiente, del desdichado vestuario, entre otras faltas, que contribuyen a un resultado deplorable de las representaciones. Conformes todos en esto, la solución parece ser sencilla y se reduce a una fórmula: Hacer bien todo lo que se hace mal. Pero, queridos lectores, si ya de por sí los presupuestos de las Compañías líricas resultan excesivos, ¿cómo pueden realizarse todas esas transformaciones, que los harían tres veces más elevados?

Para el señor Fernández Cid, está fundamentalmente la solución en un teatro lírico subvencionado, uno para la zarzuela grande y otro para el sainete y la buena revista que actúen seis meses en Madrid y otros seis en provincias, de manera alterna. Conformes, ya tenemos a los autores españoles dispuestos a escribir sus obras para ese teatro. Pero ¿y las otras Compañías? ¿Las comerciantes? ¿Las que hay de ponerse a tono con la Compañía oficial, cómo podrán defenderse en una competencia tan desigual? ¿Con la exención de todo clase de impuestos y la concesión del transporte gratuito del equipaje? No creemos que pueda ser una solución cuando los presupuestos de las Compañías se hayan visto obligadas a un aumento tan considerable. La verdad es que nos encontramos en un círculo vicioso, del que nadie acierta con la fórmula

que alce al teatro lírico de la depresión en que se encuentra.

Pablo CISTUE DE CASTRO

Erminio Macario, cómico italiano, cuenta sus chistes de más éxito

Unos son buenos y otros malos, pero todos bien contados, tienen gracia

Erminio Macario, autor italiano que goza de extraordinaria popularidad, cuenta ya tres años lleva más de treinta actuando en los escenarios. Ahora su triunfo sigue confirmando con su actuación en la revista *«Todas mujeres, menos yo»*. De acuerdo con el consejo que en los principios de su carrera le dió el célebre Petrolini, Macario apenas se maquilla porque, aquel le dijo, nunca había visto una cara más cómica que la suya.

Entre sus historias más celebradas, Erminio Macario ha seleccionado algunas, que damos a conocer a nuestros lectores:

Un hombre camina por la acera, apoyando su bastón en la calzada. Un amigo lo encuentra y le pregunta: «¿Por qué andas de este modo?», «Soy pequeño y, como el bastón es largo, tengo que adaptarlo así». El amigo suelta la carcajada y le dice: «¿Pareces tonto?», «Por qué no acortas el bastón?», «¿Yo lo había pensado...».

—dice el otro—, pero tiene un puño de marfil que sería casi un delito cortar. El amigo vuelve a sonreír: «¿Y por qué has de cortarlo por el puño?», «Pero el hombre no se cortarse, sacude la cabeza y replica: «Lo peor es que la medida del bastón por abajo me está bien; es por arriba por donde me resulta alto».

Macario dice que, como todos saben, los chistes requieren, ante todo, ser bien contados; pero algunos tienen bastante fuerza por sí mismos debido al ingenio que demuestran. Pasa una señora por la calle llevando por la correa un perro «basset», uno de esos perros largos que apenas levantan del suelo. Desde la ventana del manicomio un loco dice a otro: «Esta tarde va a llover». «Por qué», pregunta el otro. Y el primero contesta: «No ves que bajos vuelan los perros hoy?»

Dos amigos pasean. De pronto uno empieza a reír. «De qué te ríes?», «De nada; pienso en la muerte». «¿Y eso te parece cosa de risa?», «Es que no pienso en la mía, sino en la tuya».

Un diálogo entre niños: «En casa somos cuatro hermanos: dos niños y una niña». «¿Y el cuarto, qué es?», «El cuarto es tan pequeño que todavía no sabemos lo que es».

El guardián del parque zoológico está llorando. Un amigo lo ve, se le acerca y le pregunta: «¿Por qué lloras?», «Lloro —dice el guardián— porque ha muerto el elefante». «¿Y debes llorar por el elefante?», «El amigo guardia sigue llorando, y el otro continúa: «Sí, comprendo tu afecto por los animales, lo comprendo todo; pero me parece que exageras. Nunca he visto que un hombre llorara por la muerte de un elefante». Y el guardián aclara: «Claro, pero es que la fosa del elefante tengo que cavarla yo...»

Un niño mira la hermosa piel de leopardo que lleva su madre y dice: «¿Quién sabe lo que el pobre animal ha debido sufrir para que tú llevases ahora esta piel?». Y la madre: «¿Carlitos, no toleras que hables así de tu padre?»

Uno de cazadores. Dos amigos se internan en el bosque a cierta distancia uno de otro. Uno de ellos dispara. Un momento de silencio y luego grita: «¿Carlitos! ¿Carlitos! ¿Qué quieres?», «¿Estás bien?», «Entonces he disparado a una liebre».

Un señor marca un número en el teléfono y pregunta: «¿Es el bar Jesús?», «No», contesta una voz de hombre —, aquí es el despacho del abogado Flume». El hombre vuelve a mirar la guía y marca el mismo número: «¿Hablo con el bar Jesús?», «No, ya le he dicho que no; este es el despacho del abogado Flume». El hombre cuelga el auricular, espera un minuto y marca de nuevo: «¿Es el bar Jesús?», «De la otra parte se oye un grito indignado: «No, no, no; le repito que este es el despacho del abogado Flume». Y el hombre muy tranquilo: «Bueno, señor, bueno. No se ponga usted así. Si trata de esta manera a sus clientes del bar Jesús, no irá ninguno a él».

Otra vez María Félix y su collar de esmeraldas

María Félix adora las esmeraldas. Esta pasión ha estado a punto de llevarla a la cárcel. Los herederos de su antiguo marido Jorge Negrete han decidido plantear una demanda contra ella por abuso de confianza, a causa de un collar de esmeraldas. Se trata de un collar que tiene una curiosa historia.

En diciembre de 1952, con motivo de su matrimonio, Negrete regaló a María Félix un collar de esmeraldas valorado en cerca de medio millón de pesetas. Meses más tarde Negrete cayó gravemente enfermo. Murió sin haber tenido tiempo de pagar todos los plazos que habían sido señalados para la compra de la joya.

La liquidación de la fortuna de Negrete ha sacado a la luz numerosos problemas. El cantante mejicano dejó un hijo de su primer matrimonio, y la familia de su madre exige



MARIA FELIX

que el collar forme parte de la herencia que corresponde al niño. María Félix afirma que su matrimonio tuvo lugar bajo el sistema de separación de bienes y que, por tanto, el collar le pertenece únicamente a ella.

A su regreso a Méjico, María Félix se ha visto asediada por los abogados y amenazada de ir a dar con sus huesos a la cárcel.

Para poder adueñarse del collar de esmeraldas, María Félix tendrá que entregar ciento sesenta mil pesetas.

Actualidad teatral madrileña

«Adelita», de Neville; «Tesoro», de Mc. Dougall; «La puerta estaba abierta», de Zilahy, y «Dos Virginias», de Navarro y Moraleda

Madrid.—(Servicio de «Argos», especial para este periódico). — De las tres comedias estrenadas en la semana, sólo una es española. Las dos extranjeras en verdad que no merecían los honores de su adaptación a nuestra escena y si gustaron fué, en una, por la simpatía y arte de Lilí Murati y, en la otra, por la calidad de presentación y dirección de Claudio de la Torre.

«ADELITA». EN LA COMEDIA. — Encarñado con los personajes de «El ballet», Edgar Neville nos ha sacado de nuevo al escenario en «Adelita», con la intención, declarada en su autoría, de no enredar el argumento, para que su condición humana resalte de lo natural y lo sencillo. Y por falta de tensión dramática, que se centra en el primer acto, los dos siguientes decaen, sosteniéndose únicamente en el ingenio del diálogo, de perfiles humorísticos y poéticos. Es, si una bella comedia, pero no conmueve. Le falta la acción y la fuerza teatral, además de los fines valores literarios permanentes en este autor, que admiramos en «El ballet».

La interpretación de Conchita Montes, Pedro Porcel y Rafael Alonso, que encarnan los mismos personajes ya conocidos, fué deliciosa. Una verdadera lección de finura y naturalidad. La colaboración de Merce-

des Albert y de Fernando Guillén y Gerard Tichy resultó muy notable. El público no mucho, sobre todo en el primer acto, y pasó una agradable velada, haciendo con sus aplausos que el telón se levantara varias veces al final de cada jornada.

«TESORO». EN EL REINA VICTORIA. — Se trata de una comedia inglesa cuyo asunto, la espera de un hijo a través de cinco cuadros, puede sentir bien al humorismo británico. Para el público español resultó lento y reiterativo, a pesar del buen trabajo del adaptador Angel Montequadri, Lilí Murati, tuvo que poner en juego todos sus magísticos recursos para sostener la obra, eficazmente ayudada por Francisco Muñoz. Se aplaudió tíbilmente.

«LA PUERTA ESTABA ABIERTA». EN EL MARIA GUERRERO. — El público se pregunta qué méritos puede tener esta comedia de Lajos Zilahy para merecer los honores de ser presentada en un teatro oficial. Lo que más sobresale, el fiel reflejo del ambiente de Viena en 1900, a cuya época traslada la acción el adaptador Víctor Ruiz Irujo, tuvo que hacer la colaboración de los decorados y figurines de Burgos y Redondela. También hay que elogiar el tacto del adaptador, para no caer en lo folletinesco. Y aplauso especial me-

recen Elvira Noriega y demás primeras figuras y aun los personaje episódicos del numeroso reparto. Fué, pues, el teatro María Y. Guerrero, y no la obra misma, el que hizo que la representación se siguiera con interés y se aplaudiera de buen grado.

«DOS VIRGINIAS». EN EL MARAVILLAS. — Una jornada triunfal para el teatro Virgíneo de Matos su regreso a Madrid. Esta comedia musical de Leandro Navarro (hijo) y del maestro Moraleda es graciosa en el libro y grata en la música. Muchos números tuvieron que ser repetidos ante la insistencia de los aplausos. Pero, además, la preparación es lujosa; el cuadro de artistas está cuajado de primeras figuras: Eloísa Muro, Carmen Portillo, Rafael Cervera, Manolo Gómez Bur, Tito Medrano, etcétera —y el magnífico «ballet» de Karen Taff —lo forman las encantadoras danzaminas ZARZUELA Y HOMENAJES.

A la compañía de Sorozábal ha sucedido en el Fuenccarral la de Antón Navarro, también con género lírico. La presentación se hizo con «Luís Fernando», que gustó mucho.

Los homenajes de la semana, que ya parecían inevitables y obligados, se rindieron a Tina Gasco y su compañía, que continúa con «Mi mujer me gusta más», en el Cómico, y a Luisa Ortega, en el Calderón.



LA MUJER Y LA MODA

Las mujeres son así...

- * La mujer que no es envidiosa, no dice cosas desagradables y lleva mucho adelantado para tener buenas amigas.
- * Hay muchísimas mujeres que cuando hablan de las otras siempre tienen un «retintito» intencional. Parece a primera vista que no tiene importancia, pero la tiene. A veces en un inocente comentario acerca del vestido que acaba de estrenar, otras aun sobre el muchacho que parece la corteja, etcétera. Todo tiende a crear una atmósfera de tirantez desagradable. Por tanto, no critiquéis jamás a vuestras homónimas... Muy al contrario: defendélas.
- * Nada demuestra peor gusto y más aldeana educación, que hablar a las mujeres de la edad que tienen. Los hombres se han acostumbrado en esta manía femenina. Pero yo conozco muchos hombres, que también les sienta como un tiro, que les digan: «¿Estás muy bien conservada?». «¿No representas la edad que tienes?». Hay hombres que parecen muy bien educados, pero tratándolos continuamente, veréis como suelen «colarse», como unas perfectas verduleras.
- * El quid de la amistad no estriba en hacerla, sino en conservarla.

FAJAS a MEDIDA

Mayor, núm. 50, 1.^o
(HORARIO: EL DEL COMERCIO)

Trajes y equipos de novios
los que son de gran postín,
son adquiridos siempre
En la gran CASA MARTIN
MAYOR, 86

Banco Hipotecario de España

Concede préstamos al interés del 6'00 por ciento sobre fincas rústicas, cotos, montes y urbanas en la capital. En las Urbanas de nueva construcción, reformas en estas y mejoras en rústicas, al interés del 4'50 por ciento. (Dispone de Cédulas Hipotecarias al 4 y 3'50 por 100 y al 4 por 100 sin impuestos). Pidan folletos e informes a su administrador para la capital y provincia, don Teógenes Manuel, en Mayor, 28 Palencia.

Cuestiones candentes

¿Debiera la mujer-pregunta Gloria Swanson-decir de verdad la edad que tiene?

Gloria Swanson, que confiesa con sinceridad que está en los cincuenta años de edad, por gustar de todos los oficios y profesiones, se está dedicando al periodismo en las grandes publicaciones de lengua inglesa.

Semana tras semana, va tocando las diversas cuestiones, que afectan directamente a la mujer, y en uno de los últimos números de la revista «This Week» ha preguntado:

«¿Debiera la mujer decir de verdad la edad que tiene?»

Y nunca ha recibido mayor número de felicitaciones que en esta ocasión. Son, como todos sabemos, muchas las mujeres, que ven cargadas sus conciencias con engaños de esta clase y manifiestan su gratitud hacia la mujer, que les ayuda a liberarse de este pecado.

Conforme a las revelaciones originadas con este motivo, hemos visto confirmada la creencia de que la mujer, a medida que se acerca a los treinta años de edad, oculte cuidadosamente la cifra exacta de los años cumplidos.

Todas las mujeres —nos dice la famosa artista, hoy dada a la televisión o a la confección de modas, no desansa— celebran el aniversario de su nacimiento, pero nadie se cuida de inventar los cumpleaños femeninos. Hasta las mujeres más honradas, pasado cierto límite, pierden la memoria de los años ya cumplidos.

No hay mujer que no engañe al hombre sobre la edad que tiene, si de esto espera obtener alguna ventaja y confirmar las relaciones existentes.

«¿A qué obedece este hecho? La causa y la culpa, pudiéramos añadir—la tienen los hombres. Por ganarse la buena voluntad del marido, del novio, del jefe de oficina en competencia con otras muchachas más jóvenes, tienen las mayores, que ocultan cuidadosamente los años que tienen.

No harían eso jamás dice Gloria Swanson—si los hombres no dieran una importancia primordial a ese hecho.

La sociedad conspira igualmente para que las mujeres engañen a todos con la edad. El arte, la literatura, el cine, hasta la luna y las estrellas están todos al lado de las mujeres jóvenes de forma injusta. Y bien se sabe que la mujer frecuentemente no da de sí toda la belleza de su espíritu ni de su distinción hasta que no alcanza los cuarenta años de edad. Es la época, en la que aunque no estén más bellas, aparecen siempre más interesantes, con esa belleza que la madurez otorga a las mujeres.

La mujer por su parte debiera tener conciencia de los inmensos recursos, que le ofrece la edad. Primero, cuando se trata de trabajar, una mujer con un oficio, alrededor de los cuarenta años tiene una experiencia, que otra mujer no conoce ni ha vivido siquiera. Y luego, en sus relaciones puede atraer al hombre con lazos más firmes, con recursos para otras más jóvenes desconocidos, si tiene confianza en sí y tino para presentar la verdad de los años, que tiene. Ni ante el matrimonio se retirará un hombre, cuando la futura esposa de más edad ha sabido convenientemente presentarse en sus redes.

«¿Está obligada la mujer a decir la edad que tiene?»

Hace algún tiempo, se presentó una demanda por causa de una licencia de conducir ante un juzgado. Este falló a favor de la mujer, que ocultaba la edad.

«La edad de una mujer—dijo el tribunal—solo tiene importancia cuando se trata de descubrir si es mayor o menor de edad.

Y en esta ocasión el juzgado absolvió a aquella muchacha rubia y esbelta, que por llevar su coche había dado años más de los que tenía.

Aparte de esto, una mujer no debe ocultar la edad. La vida no termina ni a los cuarenta, ni a los cincuenta, ni a los sesenta, etc. Son muchas las mujeres, que a esa edad obtienen nuevos empleos, se casan de nuevo, inician en una palabra nueva carrera. ¿Es ésta filosofía barata? No, es la verdad escueta.

LOPEZ MAC MILLAN

La higiene del cabello

El cabello de la mujer ha despertado siempre un marcado interés estético: lo ha sido antes, lo es hoy y lo será siempre...

Toda mujer debe tener conocimientos elementales de la forma que debe tratar su pelo, en cuanto al cuidado diario se refiere, y también el camino que debe seguir al observar cualquier clase de anomalías.

El cabello hay que considerarlo como un atributo estético y como defensa de la cabeza. Amortigua los golpes sobre el cráneo y le defiende de la acción del frío y de los rayos solares; así es que desde el punto de vista científico no es recomendable la moda del pelo excesivamente corto.

Los cuidados higiénicos dependerán del aspecto de la cabellera y cuero cabelludo.

Para una cabellera sana, las medidas principales son limpieza, sol y aire. El cepillo (los cepillos metálicos no deben usarse) ha de tener empleo diario; lavarse la cabeza cada diez días con un buen champú; o un jabón neutro y agua caliente, adicionándole un poco de manzanilla; masajes del cuero cabelludo cada cuatro días con las yemas de los dedos empleando una grasa como el aceite de almendras dulces, mezclado con aceite ricino sin olor.

Si el cabello es seco y quebradizo, puede existir alguna enfermedad orgánica. En este caso el jabón debe ser graso de lanolina, y añadir al agua caliente del lavado un poco de glicerina. Es muy útil también la yema de huevo, por la lecitina, y emplear un tónico capilar cada dos días, antes de ir a dormir.

Cuando el cabello es graso, existe una enfermedad que se llama «seborrea». Esta es la causa de la calvicie en el hombre y de la mujer, de la pérdida de cabellos que no se reponen y producen algunas zonas claras, sobre todo en el centro de la cabeza.

Esta enfermedad suele empezar de los 17 a los 19 años, pero afortunadamente, al avanzar la vida, esta se consigue mejores resultados que en el hombre.

La limpieza en estos casos ha de ser más metódica, pues la untosidad determina que la suciedad se adhiera. Los lavados han de ser más frecuentes, usando jabones alcalinos o el palo jabón, lociones alcohólicas con éter sulfúrico y acetona completan el engrasado.

Estos cabellos soportan mejor que los otros las permanentes y los tintos.



FIESTA NACIONAL

¿Volverá?... ¿No volverá?...

En torno a la polémica «Litri» «Camará»

En «Diario de Mañana» y firmado por «Filoteo», hemos leído el artículo que reproducimos a continuación sobre la debatida vuelta del «Litri» a los ruedos y la oposición de su apoderado «Camará».

«Más que a la greña, andan enzarzados «Litri» y «Camará» en motivos sentimentales. Don José que no se recata en declarar y hacer público el favor que ha prestado al diestro al hacerlo millonario al margen de todo riesgo y peligro, y cuando el onubense ha lanzado a los cuatro vientos su irrevocable decisión de volver a los toros, su expapado quiere torcer su voluntad y hacer valer la influencia que su mano de santo pueda ejercer sobre él. Tratará por todos los medios que Miguelito de su paso decisivo. Según sus cuentas no está para estos trotes y lo encuentra poco menos que incapacitado para enfrentarse con el toro al natural, figurándose, a las primeras de cambio, entre cuatro velas.

El «Litri», por el contrario, se reñela contra presagios de su directo artístico y pretende fracasar sus agoreros augurios, válido en su arte, y parece que quiere prevalecer su mayoría de edad. Yo no necesito de preceptores. He tenido tiempo más que suficiente para madurar la idea que me tortura en las dos temporadas que llevo inactivo y conmigo no rezan las sensiblerías ni el alboroto del galeón de Delfos, no me importaría pronosticar a los compañeros que conmigo se repartieron las reses afeitadas, han logrado centrarse con el toro integral, y se miden y pelean bravamente con él, de menos no me hizo Dios: carne y hueso y corazón lo que cada cual quiera echar a la cosa.

A pesar de que las declaraciones de «Camará» le favorecen muy poco, ya que nos lo hacen concebir como a un torero de paja que no ha torado más que toros pajunos—desmechados al cabo—sin hacer oposiciones al ingreso en la cofradía del oráculo de Delfos, no me importaría pronosticar a los compañeros que conmigo se repartieron las reses afeitadas, han logrado centrarse con el toro integral, y se miden y pelean bravamente con él, de menos no me hizo Dios: carne y hueso y corazón lo que cada cual quiera echar a la cosa.

Emparejado o en solitario, si se lo propone, Miguel Baez volverá a ser «El Litri». Todo es cuestión de medir distancias y no abusar del ojo de buen cubero. El muchacho, según confesión propia, viene decidido a torar lo que le echen y con quien sea. Esto ya es un buen síntoma. ¿Volverá? ¿No volverá? El interrogante florece vacilante. Ignoramos el alcance que puedan tener las consideraciones de peso que opone su expapado. En previsión de que se nos tache de confiados—han sido muchas las veces que ha anunciado su reaparición—vamos a frenar en seco en política taurina. No vaya a suceder como con la gallina del cuento, que después de desvelar y alborotar el gallo con su escandaloso escarceo, anuncio del regalo a su propietaria, cuando ésta solicita y afanosa fue a recoger el fruto de su madrugón se encontró en el ponedor con el cascarrón del huevo vacío. ¿Y para eso semejante escándalo?

Pues menos encargos y ¡al toro al toro! No haga concebir ilusiones a los litritas, porque se lo tendrán muy en cuenta. Si como parece está decidido, pues ¡al toro! ¿Qué desdén las sinceras recomendaciones de «Camará»? ¿Qué se le va a hacer! «El Litri» al toro y don José—el que tenga la gana que la atienda—a sus fabrillos. Y mientras los gananes lanzan sus coplas al aire y el grano a las entrañas de la tierra desanzurridas por los garfios de los arados que le canten melodiosos las alondras en cabezos y barbechos; que le expurguen y espabilen de dañinos insectos su sementera, y mientras chirrian sus mieses testadas por el desabrido sol andaluz y cruajan las doradas arenas de los ruedos holladas por las zapatas de los lidiadores, que no impida que cada cual haga su propia voluntad y deje la Fiesta en pie.

La «O. N. U.» Más corridas que nunca en Francia

Así lo anuncia el empresario Mr. Paul Barriere

Ya se había dicho en otras ocasiones que se estaba preparando un Congreso Internacional Taurino, pero al parecer las gestiones que se hicieron no dieron resultados positivos. Ahora va de veras. Han tomado las riendas del Congreso don Santiago Aranda y Alvaro Domecq, quienes están haciendo una gran labor para la celebración a mediados de septiembre, cuando en Jerez empieza la vendimia y se celebran también las populares fiestas en honor de los ricos caldos. Se pasarán invitaciones a personalidades del mundo taurino de los países donde se celebran corridas de toros. Y habrá pláticas y discusiones, de las que es muy posible que pueda sacarse algo bueno.

El ex-apoderado de «Chamaco» quiere hacer de Curro Romero la novedad taurina del año

Antes de ser torero trabajó como dependiente en una farmacia de Sevilla

El apoderado de Curro Romero—antes lo fué de «Chamaco»—quiere que la novedad taurina de este año en Barcelona sea su nuevo dependiente. Para ello organizó la novillada del pasado domingo que por cierto parece no dio el resultado apetecido. Sin embargo, pronto volverá otra vez al feudo de Balaña y veremos qué pasa.

De una pequeña entrevista que a Curro le han hecho en Barcelona, extraemos su pequeña biografía: Francisco Romero López, «Curro Romero», es natural de Camas, provincia de Sevilla, y tiene diecinueve años de edad. Empezó a «preparar el año pasado en «La Pañoleta», a dos o tres kilómetros de Sevilla. Pero la comida del domingo en Barcelona era la primera con caballos en que actuaba. Hijo de un obrero Curro, al salir de la escuela, a los doce años entró a trabajar en una farmacia, a hacer «mandados» y de dependiente. Lleva paquetes de bicarbonato.

Según el mismo acaba de confesar: Todos los días, 200 ó 300 paquetes, y a pesar a la gente. «¡Ochó!», a la gente que he pesado yo! ha dicho. El farmacéutico en cuya botica trabajaba era, como buen sevillano, un gran aficionado a los toros, y le ayudó mucho. Hizo el buen boticario una película con una faena de Curro, y esa película fué la que vio Miguel Moreno, su actual apoderado y que también apoderó a Chamaco. Al ver como manejaba la muleta Curro, Miguel Moreno preguntó quién era y se apresuró a establecer negociaciones con él.

El nuevo diestro andaluz es un chico modesto, que quiere torar porque le gusta, por el ambiente... y por el bombo. «Eso de ver su nombre en letras gordas en las paredes, de que la gente hable, de que los periodistas le hagan entrevistas... ¡Eso es el «bombo» para Curro Romero.

EN PAKISTAN QUIEREN CELEBRAR CORRIDAS

La fiesta brava conquista nuevos horizontes.

Ya está anunciada la llegada a Madrid de una empresa de espe-

El monumento a MANOLETE

Todo el entusiasmo que despertó la idea, pareció olvidarse después y las numerosas dificultades que se presentaron obligaron a aplazar indefinidamente la realización de lo proyectado. Es cierto que se convocó un concurso de bocetos y que a la hora de fallar no se dio ningún primer premio. El proyecto que más gustó fué el del señor Fernández Laviada. Ha pasado el tiempo y el escultor ha realizado algunas modificaciones que mejoraron la idea ori-



MANOLETE

ginal. Definitivamente se elevará el monumento en Córdoba, habiéndose señalado la Plaza del Conde de Frigero para enclavarlo. De la suscripción popular y el festín taurino que se celebró hace tiempo, se recaudó un millón de pesetas, alguna más, alguna menos, que ya forman base suficiente para llevarlo a cabo. El señor Fernández Laviada ha afirmado que tendrá terminada su obra antes de concluir la temporada de 1955.

CARBURO de CALCIO

RAFAEL LOPEZ MANRIQUE

Repuestos para automóvil

Los sombreros seguirán siendo pequeños y ligeros

Por VICTORIA CHAPPELLE



Dos modelos de Hugh Beresford. 1.—Tocado de rayón blanco tejido con paja y adornado con fresas silvestres; 2.—Sombrero de seda negra en cordoncillo, con fleco de seda. Se lleva sin inclinarlo a ningún lado.

Según las primeras colecciones de sombreros para la Primavera de 1955, en Londres se prestará mayor importancia a los materiales—los paños y los fieltros, por ejemplo—que a la paja, aunque en ocasiones se combinan ambos. Esto significa que el tocado femenino seguirá siendo ligero, pequeño e intrínseco, vaticino este que ha sido confirmado por el hecho de que la mujer inglesa no ha aceptado los estilos a base de cabello largo. Naturalmente, habrá algunas excepciones y es posible que surjan algunos sombreros en forma de pequeña campana.

El sombrero acampanado para 1955 será en efecto más ligero que su antecesor, de líneas menos pronunciadas, y seguirá como hasta ahora hallando especial favor entre las mujeres con facciones finas y ojos bellos. Lo mismo podría decirse del de forma cónica que aprecia en las colecciones otoñales y han llevado las damas que prefieren apartarse de la moda general. Estos tocados son casi los únicos que se asientan firmemente sobre la cabeza; los restantes, por sus diminutas proporciones, se llevan sobre la coronilla. Uno de los mayores cambios consistirá en la posición en que se colocan: bien echados a un lado, o confeccionados de manera que parezcan más anchos de un lado que de otro.

SE EMPLEAN LAS GASAS.—Algunos fabricantes dan un aspecto más suave al sombrero acampanado mediante el uso de gasas y telas muy finas y delicadas. Edward Harvane ha orlado de chifón uno de sus modelos favoritos, también de forma acampanada, pero con la copa a manera de tiesto, y a los otros modelos les ha dado un color brillante colocando una capa de chifón sobre el material. Naturalmente, la moda organiza transparente en una tonalidad sobre otra.

Es posible que disfruten también de popularidad los efectos iridescentes. Estos se logran generalmente mediante el empleo de hebras de nylon u oropel tejidas en el material mismo o, a veces, usando en la trama colores totalmente diferentes. Pero aunque el modelo no es efecto espectacular, al examinarse más de atentamente constituye un notable ejemplo del arte del sombrero, y debe llevarse con un traje de chaqueta muy sencillo.

Según a los chifones y a las organsas, tanto lisas como con dibujos, las sedas de cordoncillo, los «petehams», los terciopelos finos, la paja y el nuevo grogrén de rayón tejido con paja. Todos estos materiales se usan para las nuevas variaciones de los sombreros de la temporada anterior.

VARIACIONES SOBRE LA BOLINA.—Para Hugh Beresford, conocido fabricante londinense, el favorito es el tocado de paja, aunque también presentará variaciones a base de la boina, quitándole el vuelo posterior, y colocando un botón, como si sirviera para sujetarla, a fin de subrayar la línea superior del cabello femenino. Da realce este sombrero a la parte posterior de este tocado más que a su parte delantera, un ramillete

Hay que saber llevar el bolso

Es una prenda útil y bonita pero que requiere su momento justo

En el atuendo femenino, según va pasando la mujer por diversas edades, hacen su aparición o pasan al archivo adornos y prendas que la edad justifica o rechaza como inadecuadas. En esa maravillosa edad de los quince años, todas sueñan con el medio tacón, así como con el uso del bolso que, con los diez y ocho años y que estiliza la línea y da vuelos airoso al caminar, como si pidiera permiso para ser, ¡al fin!, mujer y no niñas. Y con él pasan el detalle de escotes atrevidos, pinturas y maquillaje, peinados complicados, trajes de noche y el bolso.

El bolso, prenda útil y bonita, es quizá la que más necesita del momento justo. Ni la niña aún precoz, ni la mujer mayor consiguen llevarlo con gracia. Y es como un moño paquete que no supiéramos cómo llevar. ¿Qué papel? Pasa y también estorba, necesita el manejo gracioso y natural de su cometido, sentirse acompañada por él y no guardado por nosotros. Y a los quince años y a los cincuenta, la mujer necesita guardarlo todo, es un gesto de desahogo el uso del bolso que, chifón o grande, cobra aspecto de gran maletá y nos da un aire cansado, como si viviéramos de viaje.

Seguramente por esta apreciación fueran lanzados por la moda los bolsos con correa para llevar colgados; pero pasó la novedad, pues hoy la moda rechaza las mochilas de cualquier gramo y en las señoras mayores, la confesión de su falta de fuerzas en la cuesta arriba de la edad. Cayó la novedad y el bolso sigue existiendo en el momento y la gracia de la plenitud de la mujer, como las pinturas, los escotes, los trajes de noche y los peinados. La moda siempre tiene en cuenta que la mujer siempre es mujer, y para todas las edades hay modas deliciosas y de buen gusto que nos adornen, pero que no se le puede ocultar la edad si queremos que nos ayude a estar bien, que es lo que interesa siempre, en cualquier momento de nuestra vida.

Para agricultores herniados

y distintas profesiones, hemos ideado un modernísimo invento FLEXIBLE ADMINISTRADOR HERNISAN (patentado), con especial mecanismo de adaptación y comodidad de gran resistencia, seguridad y duración, que permite realizar todos los trabajos incluso efectuando los mayores esfuerzos. Elevadores para estómago caído, brazos y piernas artificiales, aparatos parálisis infantil. (C. C. S., 12.462).

Visítanos en Palencia: Lunes, 24, de 10 a 1. Consultorio Doctor Fernández; Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)

Balmes, 104.-Barcelona

NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no puede imitar nuestras modernas especialidades ni anular 45 años de experiencia profesional.

¿Se doctora Bernadó?

Hay rumores de que el novillero Joaquín Bernadó está pensando en avanzar un paso más para pasar a la categoría de matador de toros. Su apoderado está planeando los



BERNADO

preliminares para ver qué plaza y en qué momento puede realizarse el proyecto.

¿Será prematuro ese paso? Los interesados lo sabrán mejor.

MANUEL CAPETILLO EN APUROS

El ex matador de toros azteca Manuel Capetillo, que ahora actúa como cantante, se ha visto metido en un lío que podía haber tenido malas consecuencias.

En su viaje de Méjico a Nueva York, por vía aérea, donde iba a actuar, llevó consigo dos pistolas cargadas, escondidas en la maleta con otros utensilios. En la Aduana del aeropuerto neoyorquino fueron descubiertas al revisar el equipaje. El, con toda naturalidad, alegó que formaban parte de su vestimenta de actor y que, por otra parte, ignoraba las leyes estadounidenses que exigen la licencia correspondiente.

Afortunadamente, no ha ocurrido nada de importancia; únicamente la gran publicidad que este caso va a dar a su protagonista. ¿Veremos esta escena en algún rotativo como propaganda taurina del mejicano?

¡OJO, VISTA... Y AL TORO!

Vea

OPTICA SALAMANCA

SEGUROS

INCENDIOS
VIDA
ACCIDENTES
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ
DE AZCOITIA
Palencia

A PLAZOS RELOJES GAMA

APARTADO 385

CATALOGO GRATIS

Es posible que el Consejo de Seguridad de la ONU gestione un armisticio entre Formosa y la China comunista

Gran Bretaña, Norteamérica y Nueva Zelanda lo están estudiando

Londres, 20.—El Foreign Office ha revelado hoy que Gran Bretaña ha confederado recientemente con los Estados Unidos y Nueva Zelanda sobre la posibilidad de gestionar por medio del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para tratar de lograr un armisticio entre Formosa y la China comunista. No se ha adoptado decisión alguna.

Esta revelación cobra mayor importancia ante la declaración de ayer del presidente Eisenhower, que se interpreta por "The Times" hoy como un importante cambio en la política norteamericana en el Extremo Oriente.—Efe.

ATAQUES AEREOS A LA COSTA CONTINENTAL CHINA

Taipei, 20.—Los aviones nacionalistas volvieron a atacar hoy la costa continental china a lo largo de quinientos kilómetros. Se informaba que fueron echados a pique 59 barcos rojos, entre ellos 9 cañoneros.

Los comunistas han admitido que Swatow sufrió graves daños y que un mercante británico que se encontraba en el puerto fue hundido.

por las bombas de los atacantes.—Efe.

MOCION DE NUEVA ZELANDA

Washington, 20.—Parece cada vez más probable —se manifiesta en los círculos diplomáticos— que Nueva Zelanda eleve al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas una moción en pro de la suspensión de hostilidades entre la China Nacional y la China roja.

Parece ser que el delegado neozelandés Leslie Knox Munro, que preside el Consejo de Seguridad de este mes, está esperando las últimas instrucciones del jefe de su Gobierno Sydney Holland, que debe llegar esta noche a Nueva York, procedente de San Francisco.

Holland se dirige a Londres para asistir a la Conferencia de la Commonwealth.

Ayer tuvieron una conversación el secretario de Estado norteamericano Foster Dulles y el embajador británico Sir Roger Makins y ambos estuvieron de acuerdo en que la suspensión de las hostilidades favorecería la paz mundial.—Efe.

SE CONFIRMA QUE AUN RESISTEN 750 NACIONALISTAS

Taipei, 20.—Un portavoz oficial dijo que 750 guerrilleros nacionalistas siguen luchando en la isla Yikiangshan y que los rojos han sufrido en el asalto a la isla unos 1.500 muertos.—Efe.

SE OPONE CHIANG KAI CHEK A LA PROPUESTA DE EISENHOWER

Taipei, 20.—La China nacional

guarda silencio oficial sobre el llamamiento hecho por el presidente Eisenhower a las Naciones Unidas para que negocien un alto el fuego entre Formosa y los comunistas del continente.

En los círculos diplomáticos se cree que el Gobierno de Chiang Kai Chek se opone a tal idea. En anteriores ocasiones se hizo constar oficialmente que no existen "dos Chinas", sino una sola, que es la representada en Formosa y desde entonces no hubo cambio de actitud a este respecto.—Efe.

AVIONES PARA EL JAPON

Tokio, 20.—Los Estados Unidos entregaron hoy al Gobierno japonés cincuenta y ocho aviones, de los cuales ocho son de reacción, que han de constituir el núcleo inicial de las nuevas fuerzas aéreas niponas. El acto de la entrega se efectuó en la base aérea de Tachikawa, cerca de la capital. Los aparatos son ocho tipo escuela, de reacción, treinta y cinco tipo escuela con motor de émbolo; dieciséis transportes tipo "C-46". La Junta de Defensa Nacional espera haber recibido en abril de 1956 un total de cuatrocientos aviones, de los cuales 75 serán "F. 86 Sabre", de reacción.—Efe.

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA

Martínez de Ascotilla, 1, primero

PALENCIA

Un mercante británico fué hundido por los nacionalistas en el ataque aéreo a la costa de China roja

Se dice que los defensores de Yikiangshan resisten aún en las últimas posiciones

Hongkong, 20.—El miércoles por la noche, durante un ataque aeronacionalista sobre la costa china, ha resultado hundido el buque mercante británico "Edendale", de 17.177 toneladas.

La empresa Jeggshum ha confirmado que el "Edendale" ha tenido un accidente y que ha recibido noticias de que el capitán Church, y la tripulación, se encuentran a salvo. El periodista "chinamail", dice abiertamente que el barco ha sido echado a pique.—Efe.

NO HAY COMENTARIOS EN NUEVA DELHI SOBRE LA CAIDA DE YIKIANGSHAN

Nueva Delhi, 20.—En los círculos oficiales no se comenta la conquista por parte de los rojos, de Yikiangshan, al Norte del archipiélago de las Tachen. Sin embargo, no se expresa condena de Pekín por iniciar de nuevo la guerra a tiros.

El único comentario periodístico, el del "Statesman", de propiedad británica, da el tono esta mañana del pensamiento indio, al restar importancia al ataque, llamándolo "solo una especie de maniobra anfibia". Sin embargo, el diario advierte que la lucha es el más enérgico recordatorio de que en Asia continúa la guerra a tiros. "Sean los que fueren los fines militares de este asalto comunista, los fines políticos son viejos y bastante evidentes".—Efe.

AUN RESISTEN DEFENSORES

Taipei, (Formosa), 20.—Se dice que los defensores de la isla de Yikiangshan, al Norte de Tachen, re-

sisten todavía en las últimas posiciones.

El ministro de Defensa de la China nacionalista, Yu Ta Wei, ha visitado al embajador de Estados Unidos, Karl L. Rankin, y le ha informado de que los nacionalistas proceden a defenderse por sí mismos, según manifestaciones de la Embajada.

Los nacionalistas han realizado doscientas salidas contra la navegación roja en un trecho de 450 kilómetros de la costa china, desde Amoy has-

ta Tachen. Se dice que los ataques han sido realizados con aviones de reacción F-84, de construcción norteamericana.—Efe.

LAS GESTIONES DE MISTER H

Nueva Delhi, 20.—Un portavoz ha confirmado que el Gobierno indio ha recibido informes de las conferencias entre Chu En Lai y Hammarström, en Pekín, pero añadió que no se harán comentarios sobre ello.

El corresponsal político de periódicos, normalmente bien informado,

dice que en general el contenido se puede calificar de esperanzas moderadas. Dijo también que los tres puntos principales del informe, son: 1. Los chinos no se disponen a tratar el caso de los aviadores prisioneros como un punto de importancia en la disputa entre China y Washington. 2. Los chinos están deseosos de cooperar en medidas encaminadas a suavizar la tensión; y 3. los chinos están de acuerdo en reanudar las negociaciones para suavizar la presente tensión.—Efe.

Se crea una "zona tope" desmilitarizada a lo largo de la frontera entre Costa Rica y Nicaragua

Para evitar incidentes peligrosos entre ambas naciones

San José de Costa Rica, 20. (Urgente).—La Organización de Estados Americanos ha ordenado la creación de una "zona tope" desmilitarizada a lo largo de la frontera entre Costa Rica y Nicaragua, con el fin de impedir incidentes de frontera.—Efe.

Nicaragua ENVIA TROPAS A LA FRONTERA

San José de Costa Rica, 20.—Nicaragua ha enviado tropas a la frontera con Costa Rica, después de alegar que la aviación de este país había violado ayer el territorio nicaraguense. La Comisión Internacional

de la Organización de Estados Americanos, establecerá desde las doce horas del día de hoy, patrullas terrestres y aéreas a lo largo de la frontera, para impedir ulteriores incidentes.—Efe.

EL FRENTE DE COMBATE

San José de Costa Rica, 20.—El frente de combate se encuentra cerca de Santa Rosa, según las últimas noticias que se reciben.

La decisión de la Comisión Internacional, de establecer patrullas de vigilancia a lo largo de la frontera, ha sido comunicada a todos los Gobiernos interesados y tendrán como

principal misión obstaculizar las posibles comunicaciones entre los rebeldes y los nicaragüenses, acusados por Costa Rica de fomentar la rebelión.—Efe.

SOMOZA CRITICA A ESTADOS UNIDOS

Managua, 20.—Como ya se anunció, el presidente Somoza ha ordenado el envío de tropas a la frontera de Costa Rica y ha puesto a las fuerzas aéreas nacionales en estado de alarma.

Somoza afirma que los aviones costarricenses han violado el territorio nacional nicaraguense. Criticó duramente a los Estados Unidos por haber entregado a Costa Rica cuatro aviones de caza, sin ofrecer las mismas armas a Nicaragua. "Han puesto a los nicaragüenses en un peligro de ser un muchacho alocado. Por fortuna tenemos concertado un pacto de defensa mutua con los Estados Unidos, de manera que ahora esperamos a ver qué hacen".

También dice que el presidente Figueres podría resolver la situación permitiendo el regreso de los refugiados, devolviendo a éstos sus propiedades y garantizando la celebración de elecciones libres.

El presidente nicaraguense dijo haber recibido informes de un puesto fronterizo, en el sentido de que dos aviones que ametrallaron la localidad costarricense de La Cruz, habían volado sobre territorio de Nicaragua. "No toleraré nuevas violaciones de territorio", añadió.

Los instructores norteamericanos en San José de Costa Rica, que entrenaron a los pilotos de los cazas "F-51", dicen que es "virtualmente imposible que hayan atravesado la frontera de Nicaragua, así se ajustaron a los planes de vuelo preparados para el ataque a La Cruz".—Efe.

LOS REBELDES ESTAN BIEN ARMADOS

Managua, 20.—El redactor jefe de la Agencia United Press, John Abney, que fue hecho prisionero por los antigubernamentales en Costa Rica y dejado luego en libertad, dice que esas fuerzas estaban adentradas en territorio costarricense unos 35 ó 40 kilómetros y que, valientes y con buena instrucción militar, habían conseguido mantener sus posiciones en casi todos los sectores. Un punto de que fueron desalojados por los gubernamentales, añade, es el monte llamado El Pelón, que domina la carretera panamericana. Declara que los antigubernamentales están bien pertrechados de municiones de boca y guerra, y que rara vez pierden un hombre, por lo que el total de sus bajas es muy ligero. Abney opina que la batalla principal se librará en torno a Liberia, pero que no ha comenzado.—Efe.

TELECOMUNICACION

Pago del canon de microfónicas

Por la presente se hace saber a los poseedores de bailes con instalaciones microfónicas de altavoces, que se ha abierto el pago del canon del año 1955, por importe de 50 pesetas por cada altavoz, debiendo abonarlo durante el actual mes de enero en las oficinas de Telecomunicación de esta capital, o enviárselo por medio que les sea más cómodo, incluso por Giro Postal, ya que inmediatamente de recibir la cantidad, se les enviará el recibo justificante por mediación de la respectiva Alcaldía.

Los que demoren este pago se atenderán a las consecuencias que pudieran sobrevenirles.

Palencia, 20 de enero de 1955. El Delegado Jefe del Centro de Telecomunicación. Firmado: ADOLFO MOLINA MARZO.

"Existe un resurgimiento económico de una amplitud nunca conocida en el mundo libre"

Dice Eisenhower en un nuevo y optimista mensaje al Congreso

Washington, 20.—El presidente Eisenhower ha dirigido un nuevo mensaje al Congreso sobre la situación económica de los Estados Unidos, tal y como determina la Constitución. El documento consta de 203 páginas. Dice Eisenhower que existe un resurgimiento económico de una amplitud nunca conocida en el mundo libre y una perspectiva de vigoroso crecimiento económico.

En la carta de envío que acompaña al documento, el presidente dice: "El bienestar económico sostiene la vida de toda nuestra nación: un elevado y creciente nivel de vida proporciona a muchas de nuestras venturas la oportunidad de un continuo progreso intelectual y espiritual. Con una dirección prudente en los próximos diez años, los Estados Unidos pueden aumentar su producción del nivel anual corriente de unos 360.000 millones de dólares a 500.000 millones, o sea, casi el 40 por 100".

Renovó y amplió el Congreso su petición para que le conceda autoridad para rebajar las tarifas aduaneras y adoptar medidas para el fomento del comercio internacional. Entre las medidas necesarias menciona las siguientes:

1.—Variar para fomentar las inversiones de capital en las naciones que deseen y necesiten esta clase de ayuda.

2.—Rebaja de las tarifas aduaneras

en un 15 por 100, en un periodo de tres años, y efectuar otras reducciones en los derechos de importación.

3.—Actividad resuelta sobre el acuerdo general en relación con las tarifas aduaneras.

4.—Simplificación de la legislación

aduanera norteamericana para estimular las importaciones.

5.—Autorización a los turistas para que regresen a los Estados Unidos con compras hechas en el extranjero, sin que tengan que abonar derechos de entrada.

6.—Aumento de la ayuda técnica

a las naciones que deseen elevar su productividad.

7.—Disminución de las cargas por impuestos sobre las compañías norteamericanas que deseen establecer negocios o ampliarlos en el extranjero.

8.—Establecer un nuevo Organismo internacional que se llamaría Corporación financiera internacional, para ayudar a las demás naciones a desarrollar sus propios recursos.

"Contra la ideología comunista —agrega— de omnipotencia del Estado, poseedor de todos los medios de producción y dominando toda actividad económica, los Estados Unidos mantienen la ideología de libertad personal, propiedad privada, empresa individual y libre iniciativa".

En relación con las mejoras en otros países, el informe del presidente añade:

"La mayor parte de los países del mundo libre continuaron mejorando su posición financiera internacional en 1954, aunque la mejora fue generalmente menos rápida que durante otros periodos. Esta mejoría fue resultado del creciente volumen y mejor equilibrio del comercio mundial y de los mayores gastos continuados de los Estados Unidos en el extranjero, dentro del programa de seguridad mutua y otros, la mayoría de los países de Europa occidental, mostraron una marcada mejora en sus balances de pagos durante el año".

"Alemania continuó teniendo un gran superávit comercial, a pesar de la nueva liberalización de las restricciones sobre importaciones de Europa y del área del dólar. Suiza y los Países Bajos, que tienen grandes excedentes en cuentas corrientes, aumentan sus préstamos al extranjero. En Hispanoamérica, el balance del año no fue uniforme entre los diversos países. En conjunto, las reservas en oro y dólares no cambiaron sustancialmente; varios países experimentaron aumentos moderados en sus reservas y otros tuvieron pérdidas. Se produjeron devaluaciones de la moneda en Chile y México, mientras el Gobierno del Brasil anticipa su cotización para las divisas procedentes de sus exportaciones de café".

"En general, las reservas monetarias aumentaron en el mundo libre y a fines de 1954, estaban más equitativamente distribuidas, en rela-

ción con el volumen comercial y las disponibilidades internacionales, que en ningún otro periodo de las décadas recientes".

El informe muestra que la producción industrial en el tercer trimestre de 1954 fué más elevada en los países europeos.

Con el encabezamiento de "Elevación de la producción industrial en el extranjero", el informe continúa:

"Varios factores han contribuido al firme aumento de la producción industrial en Europa occidental, en los recientes años. Quizá los fundamentales sean la mayor estabilidad política y el satisfactorio ataque contra la inflación. Estos factores combinados han contribuido a restablecer la confianza en el valor de la moneda, a estimular el ahorro

Plantas de trigo que alcanzan ya un metro de altura

Y algunas de tomates han echado flor

Córdoba, 20.—En la finca "Moja", de Villa del Río, como consecuencia de las temperaturas primaverales, el trigo ha llegado a alcanzar una altura de un metro. También existen plantas de tomates con flor.—Cifra.

COMIENZAN A BROTAR LOS ALMENDROS

Tudela, 20.—Continúa desde hace quince días una temperatura primavera por toda la comarca, pues el termómetro marca de quince a veinte grados sobre cero. Los almendros y otros frutales están comenzando a brotar, por lo que se teme pueda perjudicarse los fríos de invierno que, lógicamente, cabe esperar. Los campos ofrecen un magnífico aspecto, verdes como en el mes de abril, y los trigales parecen alfombras. Muchos de ellos alcanzan más de treinta centímetros de altura. Este fenómeno preocupa a los agricultores, que temen la llegada de los fríos fuertes, propios de la estación, lo que ocasionaría graves perjuicios. A pequeños intervalos se registran débilmente las heladas, que ayudan a las siembras.—Cifra.

NO-DO DE SUCEOS

MUERE UNA SEÑORA AL EXPLOTAR UNA BOMBA

San Angelo (Texas), 19.—La señora Helen Harris Weaver, ha fallecido en Shannon Hospital a consecuencia de las heridas que sufrió al hacer explosión una bomba que había sido colocada en el motor de su automóvil. La explosión hizo saltar los cristales de las ventanas de varias casas y fueron encontradas piezas del automóvil a unos cien metros de distancia del lugar de la explosión. Según ha informado la Policía, la bomba estalló cuando la señora Weaver puso en marcha el motor. Aunque la bomba no causó graves heridas, especialmente en el abdomen, la señora Weaver llegó al Hospital aún con vida, pero no recobró el conocimiento antes de morir.

El esposo de la víctima es el arquitecto y arqueólogo Harry Weaver, que posee un rancho en Robert Lee. Se desconocen detalles acerca de la explosión que ha causado la muerte de la citada señora, ya que ésta no pudo prestar declaración. Se ha abierto la operación investigación para descubrir el misterio que envuelve el caso.—Efe.

Economía y Finanzas

BANCO DE ESPAÑA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 1.650 MILLONES DE PESETAS EN CEDULAS DE RECONSTRUCCION NACIONAL AL 4 %, LIBRE DE IMPUESTOS EMISION 31 DE DICIEMBRE DE 1953 AL TIPO DE 94,50 POR 100

Libre de gastos para el suscriptor, con PRIMER CUPON SEMESTRAL INTEGRO de 30 de Junio de 1955

Dicha suscripción se efectuará en las Oficinas del Banco de España, en Madrid y Sucursales, EL MARTES DIA 25 DE ENERO DE 1955

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido. Las peticiones por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo. Teniendo en cuenta el tipo de emisión y la prima de amortización, el interés líquido anual que estas Cédulas ofrecen es de 4'50 por 100. Los títulos se situarán libre de gastos para el suscriptor en cualquier plaza bancaria que éste elija.

Los señores clientes de la Banca privada, Caja Postal de Ahorros y de las Cajas Generales de Ahorro, pueden tramitar sus solicitudes por conducto de las mismas, tanto en Madrid como en Provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

CARACTERISTICAS DE DICHAS CEDULAS

Gozan de la exención de la Tarifa segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios, tienen la consideración de Efectos públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas Oficiales españolas; son pignoras en el Banco de España, con pólizas exentas de Timbre, por el 90 por 100 de su cotización oficial (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales obligatorias de las Compañías de Seguros.

Los títulos están distribuidos en las series A, B y C, de 1.000, 5.000 y 25.000 pesetas, respectivamente, llevando cupones semestrales de vencimientos 30 de Junio y 31 de Diciembre, siendo el primer cupón el de 30 de Junio de 1955, que se percibirá íntegro.

La amortización se efectuará, dentro del plazo máximo de 30 años, a partir de 1.º de Julio de 1955.

El pago de los intereses y de la amortización está a cargo del Estado, mediante la consignación de las partidas correspondientes en sus Presupuestos generales, y se verificarán por el Banco de España, en Madrid y en sus Sucursales.

GARANTIAS.—Los intereses y amortización de estas Cédulas, tienen, además de las garantías propias, normalmente de carácter hipotecario, las concedidas por el Estado.

Doña María Girón del Barco

Falleció en Carrión de los Condes el día 20 de Enero de 1955

confortada con los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolado esposo don Gaspar Barbáchano; hijos Sor María del Carmen (Religiosa Adoratrix residente en Roma), don Luis y doña María Teresa; hija política doña Agullina Plaza; hermana doña Victoria; nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por su eterno descanso.

El entierro se verificará hoy viernes, a las cinco de la tarde y la Misa de funeral el sábado, 22, a las once de la mañana, en la Parroquia de San Andrés, de Carrión de los Condes.